

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение –  
средняя общеобразовательная школа села Ягодного  
Асиновского района Томской области**

Согласовано:  
Руководитель Центра «Точка Роста»  
\_\_\_\_\_ Е.А. Хрыкина

Утверждено:  
Директор  
\_\_\_\_\_ С.А. Неумержицкий  
Приказ № 43 от 16.06.2022

**ПРОГРАММА**

дополнительного образования в центре «Точка Роста»

**«ШАХМАТЫ»**

Целевая аудитория: обучающиеся 1-11 классов

Программа рассчитана для «стартового уровня» на 144 часа, 4 раза в неделю по 1 ч.,  
«базового уровня» и «продвинутого уровня» на 216 часов, 3 раза в неделю по 2 ч.

Срок реализации программы: 5 лет

Составитель: Учитель математики  
Никонов Евгений Павлович

с. Ягодное 2022 г.

## **I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

### **1.1. Направленность и актуальность дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы по шахматам**

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа по шахматам имеет физкультурно-спортивную направленность, и предназначена для обучения детей шахматам в МАОУ – СОШ с. Ягодного Асиновского района Томской области.

Актуальность программы продиктована требованиями времени. Так как формирование развитой личности – сложная задача, преподавание шахмат через структуру и содержание способно придать воспитанию и обучению активный целенаправленный характер. Система шахматных занятий в системе дополнительного образования, выявляя и развивая индивидуальные способности, формируя прогрессивную направленность личности, способствует общему развитию и воспитанию ребенка.

Группы обучающихся могут формироваться из здоровых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ). Дети с ОВЗ – это дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ вне специальных условий обучения и воспитания. Группа детей с ОВЗ чрезвычайно неоднородна. В нее входят дети с разными нарушениями развития: нарушениями слуха, зрения, речи, опорно-двигательного аппарата, интеллекта, с расстройствами эмоционально-волевой сферы, включая ранний детский аутизм; с задержкой и комплексными нарушениями развития.

Диапазон различий в развитии детей с ОВЗ чрезвычайно велик: от практически нормально развивающихся, испытывающих временные и относительно легко устранимые трудности, до детей с необратимым тяжелым поражением центральной нервной системы. От ребенка, способного при специальной поддержке на равных обучаться вместе с нормально развивающимися сверстниками до детей, нуждающихся в адаптированной к их возможностям индивидуальной программе образования. При этом столь выраженный диапазон различий наблюдается не только по группе с ОВЗ в целом, но и в каждой входящей в нее категории детей.

Вследствие неоднородности состава обучающихся, диапазон различий в требуемом уровне и содержании обучения шахматам тоже должен быть максимально широким, соответствующим возможностям и потребностям всех детей с ОВЗ, включая как полное обучение игре в шахматы, сопоставимое по уровню и срокам овладения с обучением

нормально развивающихся сверстников, так и возможность обучения элементам шахматной игры. Т.е. для каждой категории и внутри каждой категории детей с ОВЗ требуется дифференцированный подход, применение вариативных форм и методов, на практике обеспечивающих обучение всех детей шахматам, соответствующим их возможностям и потребностям; преодоление существующих ограничений в получении шахматного образования, вызванные тяжестью нарушения развития и неспособностью ребенка к посещению обычных групп в детско-юношеских спортивных школах.

Особенностью программы является ее индивидуальный подход к обучению ребенка шахматам, независимо от состояния здоровья. Этому способствует содержание и материал программы, которые организованы по принципу дифференциации в соответствии с уровнями сложности:

1. «Стартовый уровень». Предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предполагаемого для освоения содержания программы.

2. «Базовый уровень». Предполагает использование и реализацию таких форм организации материала, которые допускают освоение специализированных знаний.

3. «Продвинутый уровень». Предполагает использование форм организации материала, обеспечивающих доступ к сложным специализированным разделам, углубленное изучение предпрофессиональных знаний в рамках содержательно-тематического направления программы.

## **1.2. Характеристика вида спорта шахматы,**

### **его отличительные особенности**

Шахматы – летний игровой вид спорта, признанный Международным олимпийским комитетом (1999), не имеет возрастных и половых ограничений для занятий. Во Всероссийском реестре видов спорта имеет номер-код вида спорта 0880002511Я.

В шахматы играют два игрока, которые по очереди перемещают свои фигуры светлого и темного («белого» и «черного») цвета соответственно на квадратной доске, называемой «шахматной».

Шахматная доска состоит из 64-х равных квадратов (сетка 8x8), чередующихся светлых («белые» поля) и темных («черные» поля).

В начале партии один игрок имеет 16 светлых фигур («белые»); другой - 16 темных фигур («черные»).

Начальный ход делает игрок, имеющий белые фигуры. Игрок получает право хода только после того, как его соперник завершил ход.

Цель игры в шахматы заключается в достижении победы над соперником, для чего одним из основных способов является неотразимое нападение (атака) на главную фигуру соперника - короля таким образом, чтобы он не имел защитных (спасительных) ходов. Считается, что игрок, который достигает этой цели, «заматовал» короля соперника и выиграл партию. Игрок, король которого заматован, проиграл партию. Оставлять своего короля под нападением и подвергать его нападению не разрешается. Взятие короля соперника запрещено. Игра оканчивается вничью, если ни один из игроков не может поставить сопернику мат, либо по их взаимному соглашению.

### **1.3. Обоснование необходимости разработки и внедрения программы**

Необходимость разработки и внедрения дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы по шахматам возникла в связи с запросами общества – родителями обучающихся, а также изменением норм Российского законодательства и вступления в силу с 01.09.2013 года Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Программа составлена в соответствии с:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом Российской Федерации от 04.12.2007 № 329-ФЗ «О физической культуре и спорте в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.08.2013 №1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4.07.2014 N41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;

- Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей инвалидов, с учетом их образовательных потребностей, 29.03.2016;

- Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ, 2015 г.;

- Уставом и иными локальными нормативными актами МАОУ-СОШ с. Ягодного Асиновского района Томской области;

с использованием:

- Абрамов С.П., Барский В.Л. «Шахматы: первый год обучения. Методика проведения занятий». Москва, ООО «Дайв», учебное пособие, 2009 год;

- Барский В.Л. «Шахматы: Второй год обучения. Методика преподавания занятий». Москва, ООО «Дайв», учебное пособие, 2011 год.

#### **1.4. Особенности реализации программы и специфика**

##### **организации обучения**

Особенности осуществления образовательной деятельности определяются в настоящей программе и учитываются при:

- составление планов, начиная с первого года обучения на «стартовом уровне» до обучения на «продвинутом уровне»;

- формирование групп. Группы могут формироваться как из детей, имеющих спортивные разряды по шахматам, так и из детей, не имеющих спортивных разрядов. В группах могут обучаться дети с «нормой» и дети с ограниченными возможностями здоровья;

- применение форм и методов обучения;

- составление плана физкультурных мероприятий и спортивных мероприятий;

- проведение промежуточной и итоговой аттестации.

Данная программа рассчитана на 5 лет обучения, 36 недель в год. Программа предусматривает 4 часа в неделю для «стартового уровня» - 144 часов в год, 6 часов в неделю для «базового уровня» и «продвинутого уровня» - 216 часов в год.

Порядок формирования групп определяется уровнем знаний вида спорта - шахматы. Обучающим, не выполнившим предъявляемые настоящей программой требования, предоставляется возможность продолжить обучение повторно.

Основными *формами* осуществления образовательного процесса являются:

1. Практическая игра (групповые и индивидуальные занятия).
2. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
3. Дидактические игры и задания, игровые упражнения.
4. Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
5. Участие в физкультурных мероприятиях и спортивных мероприятиях.
6. Проведение текущей и промежуточной аттестации.

Обучение осуществляется на основе общих методических принципов:

*Принцип развивающей деятельности:* игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и всего коллектива в целом.

*Принцип активной включенности каждого ребенка* в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны;

*Принцип доступности, последовательности и системности* изложения программного материала.

Основой организации работы с детьми в данной программе является система *дидактических принципов:*

- принцип психологической комфортности– создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов тренировочного процесса;

- принцип минимакса - обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;

- принцип целостного представления о мире - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;

- принцип вариативности - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;

- принцип творчества - процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития. Это позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учить принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

С учетом специфики вида спорта и контингента обучающихся определяются следующие особенности учебных занятий:

- комплектование групп, а также планирование учебных занятий (по объему и интенсивности тренировочных нагрузок разной направленности) осуществляются в соответствии с ограничениями по здоровью;

- в зависимости от условий и организации занятий, а также условий проведения физкультурных мероприятий и спортивных мероприятий, учебный процесс осуществляется на основе обязательного соблюдения необходимых мер безопасности в целях сохранения здоровья детей при обучении шахматам.

Весь материал программы распределён в соответствии с принципом расширения теоретических знаний, практических умений и навыков.

*Основные методы обучения:*

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

На «стартовом уровне» преобладают игровой, наглядный и репродуктивный методы. Они применяются:

1. При знакомстве с шахматными фигурами.
2. При изучении шахматной доски.
3. При обучении правилам игры;
4. При реализации материального перевеса.

Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится продуктивный. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, обучающийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции - мотив - идея - расчёт - ход. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.

При изучении дебютной теории основным методом является частично-поисковый. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок проделывает самостоятельно.

Метод проблемного обучения. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

По мере изучения программы повышается уровень практических навыков обучающихся, что контролируется в течение учебного года (товарищеские встречи, шахматные турниры внутри групп, между группами).

### **1.5. Наполняемость учебных групп и режим работы.**

Наполняемость учебных групп и режим работы устанавливается в соответствии с Уставом и локальными актами МАОУ – СОШ с. Ягодного Асиновского района Томской области.

Таблица 1

| Уровни подготовки | Минимальный возраст для зачисления в группы (лет) | Наполняемость групп (человек) |
|-------------------|---|-------------------------------|
| стартовый         | 6   | 12-15                         |
| базовый           | 7   | 12-15                         |
| продвинутый       | 8   | 8-10                          |



## Качественный состав группы

Таблица 2

| Уровень подготовки | Год обучения  | Требования по результативности обучения<br>на конец учебного года   |
|--------------------|---|---|
| стартовый          | 1-й<br>(для обучающихся, не умеющих играть в шахматы)                                     | приобретение знаний, умений и навыков, приобретение опыта участия в соревнованиях   |
|                    | 2-й<br>(для обучающихся, умеющих играть в шахматы)  | приобретение знаний, умений и навыков, приобретение опыта участия в соревнованиях   |
| базовый            | 2-й<br>(для обучающихся, умеющих играть в шахматы и имеющих опыт участия в соревнованиях) | приобретение знаний, умений и навыков, приобретение опыта участия в официальных соревнованиях, выполнение III юношеского разряда                                    |
| продвинутый        | 3-й   | приобретение знаний, умений и навыков, участие в городских, региональных и всероссийских соревнованиях, выполнение I юношеского разряда и выше (спортивные разряды) |
|                    | 4-й   |   |
|                    | 5-й   |   |

## II. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Формирование и развитие творческих и спортивных способностей детей и детей с ограниченными возможностями здоровья, удовлетворение их индивидуальных потребностей в физическом, интеллектуальном и нравственном развитии.

**Достигаются указанные цели через решение следующих задач:**

*Обучающие:*

- познакомить с историей шахмат,

- дать обучающимся теоретические знания по шахматной игре и рассказать о правилах проведения соревнований и правилах турнирного поведения.

*Воспитывающие:*

- привить любовь и интерес к шахматам и спорту в целом,
- научить анализировать свои и чужие ошибки, учиться на них, выбирать из множества решений единственно правильное, планировать свою деятельность, работать самостоятельно
- научить уважать соперника

*Развивающие:*

- развить логическое мышление, память, внимание, усидчивость и другие положительные качества личности
- ввести в мир логической красоты и образного мышления, расширить представления об окружающем мире.

*Социальные:*

- создания необходимых условий для личностного развития обучающихся, позитивной социализации и профессионального самоопределения.

### **III. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

#### **3.1. Учебный план**

Учебный план программы содержит продолжительность и объемы реализации программы по разделам.

#### **Стартовый уровень**

Таблица 3

| <b>№ п/п</b> | <b>Наименование разделов</b>     | <b>Спортивно-оздоровительный этап</b> |
|--------------|----------------------------------|---------------------------------------|
| 1.           | <b>Возраст (лет)</b>             | <b>с 6 до 17 лет</b>                  |
| 2.           | <b>Количество часов в неделю</b> | <b>4</b>                              |
| 3.           | <b>Количество недель, из них</b> | <b>36</b>                             |

|    |   |                            |
|----|---|----------------------------|
|    | <b>(п.4-5, 7-9):</b>  |                            |
| 4. | Теоретическая подготовка (час)                                  | <b>47</b>                  |
| 5. | Практическая подготовка (час)                                   | <b>97</b>                  |
| 6. | <b>Количество занятий в неделю</b>                              | <b>2</b>                   |
| 7. | Участие в физкультурных мероприятиях и спортивных мероприятиях. | <b>2 мероприятия в год</b> |
| 8. | Промежуточная аттестация.                                       | <b>2 раза в год</b>        |
| 9. | <b>Всего часов в год</b>  | <b>144</b>                 |

### Базовый уровень

Таблица 4

| <b>№ п/п</b> | <b>Наименование разделов</b>                                    | <b>Спортивно-оздоровительный этап</b> |
|--------------|---|---------------------------------------|
| 1.           | <b>Возраст (лет)</b>  | <b>с 7 до 17 лет</b>                  |
| 2.           | <b>Количество часов в неделю</b>                                | <b>6</b>                              |
| 3.           | <b>Количество недель, из них</b><br><b>(п.4-5, 7-9):</b>        | <b>36</b>                             |
| 4.           | Теоретическая подготовка (час)                                  | <b>82</b>                             |
| 5.           | Практическая подготовка (час)                                   | <b>134</b>                            |
| 6.           | <b>Количество занятий в неделю</b>                              | <b>3</b>                              |
| 7.           | Участие в физкультурных мероприятиях и спортивных мероприятиях. | <b>4 мероприятия в год</b>            |
| 8.           | Промежуточная аттестация.                                       | <b>2 раза в год</b>                   |
| 9.           | <b>Всего часов в год</b>  | <b>216</b>                            |

## Продвинутый уровень

Таблица 5

| №<br>п/п | Наименование разделов   | Спортивно-оздоровительный этап |
|----------|---|--------------------------------|
| 1.       | <b>Возраст (лет)</b>  | <b>с 8 до 17 лет</b>           |
| 2.       | <b>Количество часов в неделю</b>                                | <b>4</b>                       |
| 3.       | <b>Количество недель, из них<br/>(п.4-5, 7-9):</b>              | <b>36</b>                      |
| 4.       | Теоретическая подготовка (час)                                  | <b>82</b>                      |
| 5.       | Практическая подготовка (час)                                   | <b>134</b>                     |
| 6.       | <b>Количество занятий в неделю</b>                              | <b>3</b>                       |
| 7.       | Участие в физкультурных мероприятиях и спортивных мероприятиях. | <b>5 мероприятий в год</b>     |
| 8.       | Промежуточная аттестация.                                       | <b>2 раза в год</b>            |
| 9.       |   |                                |
| 10.      | <b>Всего часов в год</b>  | <b>216</b>                     |

### 3.2. Учебно-тематический план. Содержание занятий

#### Учебно-тематический план «стартового уровня»

#### 1-го года обучения

Таблица 6

| №<br>п/п | Название разделов, тем                       | Количество часов |        |          |
|----------|--|------------------|--------|----------|
|          |  | Всего            | Теория | Практика |
| 1.       | Комплектование группы первого года обучения. | 2                | 1      | 1        |

|               |   |            |           |           |
|---------------|---|------------|-----------|-----------|
| 2.            | Вводное занятие (введение в программу).                               | 2          | 1         | 1         |
| 3.            | Знакомство с видом спорта шахматы                                     | 2          | 1         | 1         |
| 4.            | Шахматная доска.  | 2          | 1         | 1         |
| 5.            | Шахматные фигуры.   | 8          | 3         | 5         |
| 6.            | Начальная расстановка фигур.  | 4          | 1         | 3         |
| 7.            | Ходы и взятие фигур.<br>Ценность шахматных фигур.                     | 12         | 6         | 6         |
| 8.            | Понятие дебюта. Принципы игры в дебюте. Ошибки в дебюте.              | 5          | 2         | 3         |
| 9.            | Понятие окончания. Стратегические задачи. Матование одинокого короля. | 15         | 6         | 9         |
| 10.           | Понятие середины игры.<br>Стратегические задачи.                      | 5          | 2         | 3         |
| 11.           | Шахматная тактика.<br>Решение творческих заданий.                     | 31         | 11        | 20        |
| 12.           | Промежуточная аттестация.   | 20         | 4         | 16        |
| 13.           | Участие в физкультурных мероприятиях и спортивных мероприятиях.       | 36         | 8         | 28        |
| <b>Итого:</b> |   | <b>144</b> | <b>47</b> | <b>97</b> |

## Содержание занятий

### **1. Комплектование группы первого года обучения, теория -1 час, практика – 1 час.**

Теория: встреча с детьми, родителями. Краткий обзор о развитии шахмат в Томской области.

Практика: Сбор данных на обучающихся.

Контроль: педагогическое наблюдение.

### **2. Вводное занятие (введение в программу), теория – 1 час, практика – 1 час.**

Теория: Знакомство с педагогом. Понятие о физической культуре. Физическая культура и спорт в России. Требования техники безопасности при занятиях шахматами. Требования к оборудованию, инвентарю и спортивной экипировке при занятиях шахматами.

Практика: передвижение по кабинету, помещениям школы, входная группа.

Контроль: педагогическое наблюдение, ведение журнала учета.

### **3. Знакомство с видом спорта шахматы, теория – 1 час, практика – 1 час.**

Теория: легенда возникновения шахматной игры, древние шахматы, путешествие шахмат по миру, шахматы в жизни Петра 1, Пушкина и других Великих людей. Легенды о шахматах.

Практика: Конкурс рисунков на спортивную тему.

Контроль: педагогический мониторинг, ведение журнала учета, протокол итогов конкурса рисунков.

### **4. Шахматная доска, теория – 1 час, практика – 1 час.**

Теория: Знакомство с шахматной доской. Белые, чёрные поля. Чередование белых и черных полей на шахматной доске. Расположение доски между партнёрами. Горизонтальная, вертикальная линии. Количество полей в горизонтали и вертикали. Количество горизонталей и вертикалей на доске. Чередование белых и чёрных полей в горизонтали и вертикали. Диагональ. Отличие диагонали от горизонтали и вертикали.

Количество полей в диагонали. Большая белая и большая чёрные диагонали. Короткие диагонали. Центр. Форма центра. Количество полей в центре.

Практика: Простые игры с фигурами, лабиринты, взятия фигур, «часовые».

Контроль: педагогический мониторинг, ведение журнала учета.

### **5. Шахматные фигуры, теория – 3 часа, практика – 5 часов.**

Теория: Шахматные фигуры. Белые и черные. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

Практика: Игра без записи.

Контроль: педагогический мониторинг, ведение журнала учета.

### **6. Начальная расстановка фигур, теория – 1 час, практика – 3 часа.**

Теория: Формирования представления о лагере белых и черных. Начальная расстановка фигур (начальная позиция). Правило: «Ферзь любит свой цвет». Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур.

Практика: Игра без записи.

Контроль: педагогический мониторинг, ведение журнала учета.

### **7. Ходы и взятия фигур. Ценность шахматных фигур. Цель игры, теория – 6 часов, практика – 6 часов.**

Теория: Правила хода и взятия каждой из фигур. Свойства фигур. Белопольные и чернопольные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры. Особые ходы пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

Цель игры. Шах. Открытый шах. Двойной шах. Мат. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Мат. Мат в один ход. Ничья. Пат. Отличие пата от мата. Варианты ничьей.

Практика: Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой (простые примеры). Примеры на пат.

Контроль: педагогический мониторинг, ведение журнала учета.

### **8. Понятие дебюта. Принципы игры в дебюте. Ошибки в дебюте, теория – 2 часа, практика – 3 часа.**

Теория: Шахматная партия. Шахматная нотация. Буквы, цифры, поля, запись позиции, запись партии. Понятие о дебюте. Классификация дебютов. Методы использования перевеса в развитии. Мобилизация фигур, безопасность короля (короткая и длинная рокировка), борьба за центр. Роль и оптимизация работы фигур в дебюте. Общие принципы разыгрывания дебюта. Ошибки в дебюте. Методы атаки на короля. Детский мат. Спертый мат.

Практика: Игра всеми фигурами из начального положения. Демонстрация коротких партий.

Контроль: педагогический мониторинг, ведение журнала учета.

**9. Понятие окончания. Стратегические задачи. Матование одинокого короля, теория – 6 часов, практика – 9 часов.**

Теория: Линейный мат, мат королем и ферзем, мат королем и ладьей, двумя слонами. Опасная диагональ. Жертвы ради атаки на короля.

Практика: игра с записью, разбор.

Контроль: педагогический мониторинг, ведение журнала учета.

**10. Понятие середины игры. Стратегические задачи, теория – 2 часа, практика – 3 часа.**

Теория: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, главные задачи каждой стадии с примерами. Изменение ценности фигур в зависимости от ситуации на доске. Защита. Размен. Виды размена. Материальный перевес.

Практика: игра с записью.

Контроль: педагогический мониторинг, ведение журнала учета.

**11. Шахматная тактика. Решение творческих заданий, теория – 11 часов, практика – 20 часов.**

Теория: Понятие о позиции, правила проведения конкурсов решений, решение конкурсных позиций.

Практика: решение задач на мат в 1 ход, игра с записью, разбор с педагогом дополнительного образования сыгранных партий, анализ типовых положений, тренировка со спарринг - партнером.



Контроль: педагогический мониторинг, ведение журнала учета, протоколы решения шахматных задач.

### **12. Промежуточная аттестация, теория – 4 часа, практика – 16 часов.**

Теория: подготовка к партиям, правила участия в соревнованиях, положения о соревнованиях, правила выполнения тестовых заданий.

Практика: участие в соревнованиях, решение задач на мат в 1 ход, игра с записью, разбор с педагогом дополнительного образования сыгранных партий, анализ типовых положений, выполнение упражнений для улучшения техники расчета вариантов, тренировка со спарринг - партнером.

Контроль: педагогический мониторинг, протоколы соревнований, протоколы решения шахматных задач.

### **13. Участие в физкультурных мероприятиях, спортивных мероприятиях, теория – 8 часов, практика – 28 часов.**

Теория: правила участия в соревнованиях, положения о соревнованиях, подготовка к партиям.

Практика: участие в соревнованиях, разбор партий.

Контроль: педагогический мониторинг, протоколы соревнований.

## **Учебно-тематический план «стартового уровня» 2-го года обучения**

Таблица 7

| №<br>п/п | Название разделов, тем                            | Количество часов |        |          |
|----------|---|------------------|--------|----------|
|          |   | Всего            | Теория | Практика |
| 1.       | Комплектование группы второго года обучения.      | 2                | 1      | 1        |
| 2.       | Вводное занятие. Требования техники безопасности. | 2                | 1      | 1        |

|               |   |            |           |           |
|---------------|---|------------|-----------|-----------|
| 3.            | История вида спорта шахматы.  | 2          | 1         | 1         |
| 4.            | Ходы и взятие фигур.<br>Ценность шахматных фигур.                     | 20         | 9         | 11        |
| 5.            | Понятие дебюта. Принципы игры в дебюте. Ошибки в дебюте.              | 11         | 4         | 7         |
| 6.            | Понятие окончания. Стратегические задачи. Матование одинокого короля. | 15         | 6         | 9         |
| 7.            | Понятие середины игры.<br>Стратегические задачи.                      | 5          | 2         | 3         |
| 8.            | Шахматная тактика.<br>Решение творческих заданий.                     | 31         | 11        | 20        |
| 9.            | Промежуточная аттестация.   | 20         | 4         | 16        |
| 10.           | Участие в физкультурных мероприятиях и спортивных мероприятиях.       | 36         | 8         | 28        |
| <b>Итого:</b> |   | <b>144</b> | <b>47</b> | <b>97</b> |

### Содержание занятий

**1. Комплектование группы второго года обучения, теория -1 час, практика – 1 час.**

Теория: встреча с детьми, родителями. Краткий обзор о развитии шахмат в Томской области.

Практика: Сбор данных на обучающихся.

Контроль: педагогическое наблюдение.

**2. Вводное занятие. Требования техники безопасности, теория – 1 час, практика – 1 час.**

Теория: Требования техники безопасности при занятиях шахматами. Требования к оборудованию, инвентарю и спортивной экипировке при занятиях шахматами.

Практика: передвижение по кабинету, помещениям школы, входная группа.

Контроль: педагогическое наблюдение, ведение журнала учета.

**3. История вида спорта шахматы, теория – 1 час, практика – 1 час.**

Теория: легенда возникновения шахматной игры, древние шахматы, путешествие шахмат по миру, шахматы в жизни Петра 1, Пушкина и других Великих людей. Легенды о шахматах.

Практика: Конкурс рисунков на спортивную тему.

Контроль: педагогический мониторинг, ведение журнала учета, протокол итогов конкурса рисунков.

**4. Ходы и взятия фигур. Ценность шахматных фигур. Цель игры, теория – 9 часов, практика – 11 часов.**

Теория: Правила хода и взятия каждой из фигур. Свойства фигур. Белопольные и чернопольные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры. Особые ходы пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

Цель игры. Шах. Открытый шах. Двойной шах. Мат. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Мат. Мат в один ход. Ничья. Пат. Отличие пата от мата. Варианты ничьей.

Практика: Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой (простые примеры). Примеры на пат.

Контроль: педагогический мониторинг, ведение журнала учета.

**5. Понятие дебюта. Принципы игры в дебюте. Ошибки в дебюте, теория – 4 часа, практика – 7 часов.**

Теория: Шахматная партия. Шахматная нотация. Буквы, цифры, поля, запись позиции, запись партии. Понятие о дебюте. Классификация дебютов. Методы использования перевеса в развитии. Мобилизация фигур, безопасность короля (короткая

и длинная рокировка), борьба за центр. Роль и оптимизация работы фигур в дебюте. Общие принципы разыгрывания дебюта. Ошибки в дебюте. Методы атаки на короля. Детский мат. Спертый мат.

Практика: Игра всеми фигурами из начального положения. Демонстрация коротких партий.

Контроль: педагогический мониторинг, ведение журнала учета.

**6. Понятие окончания. Стратегические задачи. Матование одинокого короля, теория – 6 часов, практика – 9 часов.**

Теория: Линейный мат, мат королем и ферзем, мат королем и ладьей, двумя слонами. Опасная диагональ. Жертвы ради атаки на короля.

Практика: игра с записью, разбор.

Контроль: педагогический мониторинг, ведение журнала учета.

**7. Понятие середины игры. Стратегические задачи, теория – 2 часа, практика – 3 часа.**

Теория: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, главные задачи каждой стадии с примерами. Изменение ценности фигур в зависимости от ситуации на доске. Защита. Размен. Виды размена. Материальный перевес.

Практика: игра с записью.

Контроль: педагогический мониторинг, ведение журнала учета.

**8. Шахматная тактика. Решение творческих заданий, теория – 11 часов, практика – 20 часов.**

Теория: Понятие о позиции, правила проведения конкурсов решений, решение конкурсных позиций.

Практика: решение задач на мат в 1 ход, игра с записью, разбор с педагогом дополнительного образования сыгранных партий, анализ типовых положений, тренировка со спарринг - партнером.

Контроль: педагогический мониторинг, ведение журнала учета, протоколы решения шахматных задач.

**9. Промежуточная аттестация, теория – 4 часа, практика – 16 часов.**

Теория: подготовка к партиям, правила участия в соревнованиях, положения о соревнованиях, правила выполнения тестовых заданий.

Практика: участие в соревнованиях, решение задач на мат в 1 ход, игра с записью, разбор с педагогом дополнительного образования сыгранных партий, анализ типовых положений, выполнение упражнений для улучшения техники расчета вариантов, тренировка со спарринг - партнером.

Контроль: педагогический мониторинг, протоколы соревнований, протоколы решения шахматных задач.

**10. Участие в физкультурных мероприятиях, спортивных мероприятиях, теория – 8 часов, практика – 28 часов.**

Теория: правила участия в соревнованиях, положения о соревнованиях, подготовка к партиям.

Практика: участие в соревнованиях, разбор партий.

Контроль: педагогический мониторинг, протоколы соревнований.

**Учебно-тематический план «базового уровня»**

**2-го года обучения**

Таблица 8

| № п/п | Название разделов, тем   | Количество часов |        |          |
|-------|--|------------------|--------|----------|
|       |  | Всего            | Теория | Практика |
| 1.    | Вводное занятие. Требования техники безопасности.                  | 2                | 1      | 1        |
| 2.    | Чемпионы мира по шахматам.   | 14               | 7      | 7        |
| 3.    | Правила игры в соревнованиях.<br>Основы судейства и классификации. | 6                | 2      | 4        |
| 4.    | Открытые дебюты.   | 28               | 12     | 16       |

|               |  |            |           |            |
|---------------|--|------------|-----------|------------|
| 5.            | Простейшие окончания.  | 38         | 18        | 20         |
| 6.            | Пешечные структуры (слабые и сильные). Хорошие и плохие поля для расположения фигур.         | 14         | 6         | 8          |
| 7.            | Тактические приемы (нападение, защита, двойной удар, связка, уничтожение защиты, отвлечение) | 58         | 24        | 34         |
| 8.            | Промежуточная аттестация.  | 20         | 4         | 16         |
| 9.            | Участие в физкультурных мероприятиях и спортивных мероприятиях.                              | 36         | 8         | 28         |
| <b>Итого:</b> |  | <b>216</b> | <b>82</b> | <b>134</b> |

### Содержание занятий

**1. Вводное занятие. Требования техники безопасности, теория – 1 час, практика – 1 час.**

Теория: Требования техники безопасности при занятиях шахматами. Требования к оборудованию, инвентарю и спортивной экипировке при занятиях шахматами.

Практика: передвижение по кабинету, помещениям школы, входная группа.

Контроль: педагогическое наблюдение, ведение журнала учета.

**2. Чемпионы мира по шахматам, теория - 7 часов, практика 7 часов.**

Теория: «Некоронованные чемпионы» - П.Морфи, А.Андерсен. Чемпионы мира В.Стейниц, Э.Ласкер, Х.Р.Капабланка, А.Алехин, М.Ботвинник, В.Смыслов, М.Таль, Т.Петросян, Б.Спасский, Р.Фишер, А.Карпов, Г.Каспаров, В.Крамник. Чемпионы мира по нокаут-системе.

Практика: игра с записью, разбор.

Контроль: педагогический мониторинг, ведение журнала учета.

### **3. Правила игры в соревнованиях. Основы судейства и классификации, теория – 2 часа, практика – 4 часа.**

Теория: система проведения соревнований: круговая, швейцарская. Особенности различных шахматных соревнований. Правила игры в соревнованиях. Единая спортивная классификация, спортивные звания в шахматах, рейтинги и разряды. Требования техники безопасности при соревнованиях.

Практика: игра с записью, разбор.

Контроль: педагогический мониторинг, ведение журнала учета.

### **4. Открытые дебюты, теория - 12 часов, практика 16 часов.**

Теория: План в дебюте. Оценка позиции в дебюте. Связь дебюта с миттельшпилем. Понятие инициативы в дебюте. Жертва пешки в дебюте за инициативу. Гамбиты.

Эволюция взглядов на дебютную теорию. Характеристика современных дебютов. Королевский гамбит, Итальянская партия, Шотландская партия.

Методы работы над дебютами. Принципы составления дебютного репертуара. Понятие дебютной новинки. Концентрический метод изучения дебютных схем. Стратегия идеи основных дебютных схем.

Практика: Игра с записью, разбор с педагогом дополнительного образования сыгранных партий, анализ типовых положений, выполнение упражнений для улучшения техники расчета вариантов, тренировка со спарринг - партнером.

Контроль: педагогический мониторинг, ведение журнала учета.

### **5. Простейшие окончания, теория - 18 часов, практика 20 часов.**

Теория: Пешечные окончания. Систематизация пешечных окончаний по тематическому содержанию. Основные идеи и технические приемы в пешечных окончаниях: правило квадрата, оппозиция, виды оппозиции, король и пешка против короля, защищенная и отдаленная проходные пешки, игра королей с двойной целью, «треугольник», прорыв, сочетание угроз, поля соответствия. Типовые схемы матовых комбинаций при атаке на короля.

Практика: решения задач, игра с записью, разбор с педагогом дополнительного образования сыгранных партий, анализ типовых положений, выполнение упражнений для улучшения техники расчета вариантов, тренировка со спарринг - партнером.

Контроль: педагогический мониторинг, ведение журнала учета.

**6. Пешечные структуры (слабые и сильные). Хорошие и плохие поля для расположения фигур теория - 6 часов, практика 8 часов.**

Теория: правила расположения фигур и пешек на доске. Понятие плана игры. Слабые и сильные поля. Слабость комплекса полей. Пешечные слабости. Теория «островков». Создание слабости в лагере противника.

Пешечный перевес: в центре, на ферзевом фланге, на королевском фланге. Пешечные цепи. Блокада пешки и пешечной цепи. Пешечный прорыв.

Практика: игра с записью, разбор с педагогом дополнительного образования сыгранных партий, анализ типовых положений, выполнение упражнений для улучшения техники расчета вариантов, тренировка со спарринг - партнером.

Контроль: педагогический мониторинг, ведение журнала учета.

**7. Тактические приемы (нападение, защита, двойной удар, связка, уничтожение защиты, отвлечение), теория - 24 часа, практика 34 часа.**

Теория: элементарные тактические приемы, понятие комбинации. Решение двухходовых комбинаций. Двойной удар различными фигурами и пешкой, полная и неполная связка, методы защиты от связки. Тактические приемы сквозной удар, отвлечение, завлечение, уничтожение защиты, вскрытое нападение, вскрытый шах.

Практика: решение задач, игра с записью, разбор с педагогом дополнительного образования сыгранных партий, анализ типовых положений, выполнение упражнений для улучшения техники расчета вариантов, тренировка со спарринг - партнером.

Контроль: педагогический мониторинг, ведение журнала учета.

**8. Промежуточная аттестация. Итоговая аттестация, теория – 4 часа, практика – 16 часов.**

Теория: подготовка к партиям, правила участия в соревнованиях, положения о соревнованиях, правила выполнения тестовых заданий.



Практика: участие в соревнованиях, решение задач на мат в 1 и 2 хода, игра с записью.

Контроль: педагогический анализ, протоколы соревнований, протоколы решения шахматных задач.

**9. Участие в физкультурных мероприятиях, спортивных мероприятиях, теория – 8 часов, практика – 28 часов.**

Теория: правила участия в соревнованиях, положения о соревнованиях, подготовка к партиям.

Практика: участие в соревнованиях, разбор с педагогом дополнительного образования сыгранных партий, анализ типовых положений.

Контроль: педагогический анализ, протоколы соревнований.

### Учебно-тематический план «продвинутого уровня»

#### 3-го года обучения

Таблица 9

| № п/п | Название разделов, тем                            | Количество часов |        |          |
|-------|---|------------------|--------|----------|
|       |   | Всего            | Теория | Практика |
| 1.    | Вводное занятие. Требования техники безопасности. | 2                | 1      | 1        |
| 2.    | Физическая культура и спорт в России.             | 2                | 1      | 1        |
| 3.    | Судейство и организация соревнований.             | 7                | 2      | 5        |
| 4.    | Исторический обзор развития шахмат.               | 5                | 2      | 3        |
| 5.    | Изучение дебютов.                                 | 24               | 12     | 12       |
| 6.    | Миттельшпиль.                                     | 52               | 18     | 34       |

|               |   |            |           |            |
|---------------|---|------------|-----------|------------|
| 7.            | Эндшпиль.   | 32         | 14        | 18         |
| 8.            | Основы методики тренировки шахматиста.                          | 2          | 1         | 1          |
| 9.            | Спортивный режим и физическая подготовка шахматиста.            | 2          | 1         | 1          |
| 10.           | Российская и зарубежная шахматная литература.                   | 4          | 2         | 2          |
| 11.           | Анализ партий и типовых позиций                                 | 32         | 16        | 16         |
| 12.           | Промежуточная аттестация. Итоговая аттестация.                  | 20         | 4         | 16         |
| 13.           | Участие в физкультурных мероприятиях и спортивных мероприятиях. | 32         | 8         | 24         |
| <b>Итого:</b> |   | <b>216</b> | <b>82</b> | <b>134</b> |

### Содержание занятий

**1. Вводное занятие. Требования техники безопасности, теория – 1 час, практика – 1 час.**

Теория: Требования техники безопасности при занятиях шахматами. Требования к оборудованию, инвентарю и спортивной экипировке при занятиях шахматами.

Практика: передвижение по кабинету, помещениям школы, входная группа.

Контроль: педагогическое наблюдение, ведение журнала учета.

**2. Физическая культура и спорт в России, теория 1– час, практика – 1 час.**

Теория: Организационная структура и руководство спортивным движением в России. Российская шахматная федерация и управление по физической культуре и спорту г.Томска и Томской области.

Практика: передвижение по кабинету, помещениям школы, входная группа.

Контроль: педагогическое наблюдение, ведение журнала учета.

**3. Судейство и организация соревнований, теория – 2 час, практика – 5 часов.**

Теория: Изучение шахматного Кодекса.

Практика: Зачет по судейству и организации соревнований. Инструкторская и судейская практика.

**4. Исторический обзор развития шахмат, теория – 2 часа, практика – 3 часа.**

Теория: М. И. Чигорин – основоположник русской шахматной школы. Эмануэль Ласкер и его подход к шахматам. Критика догматизма в шахматах. Творчество З. Тарраша, Г. Пильсбери, А. Рубинштейна. Шахматная жизнь в начале XX века. Становление советской шахматной организации. Деятельность Н.В. Крыленко. Первый чемпионат РСФСР. Первые международные советские турниры. Плеяда советских мастеров.

Практика: Анализ партий крупных шахматистов конца XIX – начала XX столетия.

**5. Изучение дебютов, теория – 12 часов, практика – 12 часов.**

Теория: Методы работы над дебютом. Принципы составления дебютного репертуара. Стратегические идеи защиты Алехина, защиты Уфимцева, защиты Тарраша, славянской защиты, староиндийского начала, голландской защиты, английского начала.

Практика: Разыгрывание дебютов. Сеансы одновременной игры. Решение комбинаций. Тренировочные партии.

**6. Миттельшпиль, теория – 18 часов, практика – 34 часа.**

Теория: Защита в шахматной партии. О роли защиты в шахматной партии. Пассивная и активная защита. Требования к защите: определение момента, с которого необходимо переходить к защите, составление плана защиты, перегруппировка сил, экономизм защитительных мероприятий. Тенденция перехода в контратаку. Подвижность слона и коня в миттельшпиле. Слабые и сильные поля. Создание слабостей в лагере соперника.

Практика: Конкурсы решения задач, этюдов и комбинаций. Разыгрывание позиций после обдумывания (время ограничено) с часами против тренера. Разыгрывание типовых позиций миттельшпиля. Разбор фрагментов партий с заданием найти очередной ход. Тренировочные партии.

**7. Эндшпиль, теория – 14 часов, практика – 18 часов.**

Теория: Сложные пешечные окончания. Ладья с пешками против ладьи с пешками. Активность короля и ладьи в ладейных окончаниях. Сложные ладейные окончания.

Практика: Разыгрывание сложных окончаний. Решение комбинаций. Тренировочные турниры.

#### **8. Основы методики тренировки шахматиста, теория – 1 час, практика – 1 час.**

Теория: Соревнования и их значение в повышении спортивного мастерства. Методы сохранения спортивной формы в период между соревнованиями. Особенности построения учебно-тренировочного процесса перед соревнованиями.

Практика: Составление индивидуального плана и графика тренировочных занятий шахматиста.

#### **9. Спортивный режим и физическая подготовка шахматиста, теория – 1 час, практика – 1 час.**

Теория: Гигиенические основы режима труда, отдыха, занятий спортом. Значение правильного режима для юного шахматиста. Место ежедневной утренней гимнастики и водных процедур в режиме дня шахматиста. Двигательная активность шахматиста.

Практика: Составление режима дня.

#### **10. Российская и зарубежная шахматная литература, теория – 2 час, практика – 2 часа.**

Теория: Шахматные журналы и турнирные сборники партий крупнейших соревнований.

Практика: Самостоятельное изучение шахматной литературы. Разбор партий известных шахматистов.

#### **11. Анализ партий и типовых позиций, теория – 16 часов, практика – 16 час.**

Теория: Анализ партий и позиций.

Практика: Участие в турнирах внутри группы, городских квалификационных турнирах, выступление в составе команды за сборную школы в районных, городских соревнованиях. Анализ сыгранных партий и типовых ошибок.

#### **12. Промежуточная аттестация. Итоговая аттестация, теория – 4 часа, практика – 16 часов.**

Теория: подготовка к партиям, правила участия в соревнованиях, положения о соревнованиях, правила выполнения тестовых заданий.

Практика: участие в соревнованиях, решение задач на мат в 1 и 2 хода, игра с записью.

Контроль: педагогический анализ, протоколы соревнований, протоколы решения шахматных задач.

**13. Участие в физкультурных мероприятиях, спортивных мероприятиях, теория – 8 часов, практика – 24 час.**

Теория: правила участия в соревнованиях, положения о соревнованиях, подготовка к партиям.

Практика: участие в соревнованиях, разбор с педагогом дополнительного образования сыгранных партий, анализ типовых положений.

Контроль: педагогический анализ, протоколы соревнований.

### Учебно-тематический план «продвинутого уровня»

#### 4-го года обучения

Таблица 10

| № п/п | Название разделов, тем                            | Количество часов |        |          |
|-------|---|------------------|--------|----------|
|       |   | Всего            | Теория | Практика |
| 1.    | Вводное занятие. Требования техники безопасности. | 2                | 1      | 1        |
| 2.    | Физическая культура и спорт в России.             | 2                | 1      | 1        |
| 3.    | Судейство и организация соревнований              | 4                | 1      | 3        |
| 4.    | Исторический обзор развития шахмат                | 2                | 1      | 1        |
| 5.    | Дебют   | 17               | 8      | 9        |
| 6.    | Миттельшпиль                                      | 40               | 18     | 22       |
| 7.    | Эндшпиль  | 29               | 12     | 17       |

|               |   |            |           |            |
|---------------|---|------------|-----------|------------|
| 8.            | Основы методики тренировки шахматиста                           | 2          | 1         | 1          |
| 9.            | Спортивный режим и физическая подготовка шахматиста             | 2          | 1         | 1          |
| 10.           | Российская и зарубежная шахматная литература                    | 4          | 2         | 2          |
| 11.           | Современные информационные технологии                           | 24         | 8         | 14         |
| 12.           | Анализ партий и типовых позиций                                 | 32         | 16        | 16         |
| 13.           | Промежуточная аттестация. Итоговая аттестация.                  | 20         | 4         | 16         |
| 14.           | Участие в физкультурных мероприятиях и спортивных мероприятиях. | 36         | 8         | 28         |
| <b>Итого:</b> |   | <b>216</b> | <b>82</b> | <b>134</b> |

### Содержание занятий

**1. Вводное занятие. Требования техники безопасности, теория – 1 час, практика – 1 час.**

Теория: Требования техники безопасности при занятиях шахматами. Требования к оборудованию, инвентарю и спортивной экипировке при занятиях шахматами.

Практика: передвижение по кабинету, помещениям школы, входная группа.

Контроль: педагогическое наблюдение, ведение журнала учета.

**2. Физическая культура и спорт в России, теория – 1 час, практика-1 час.**

Теория: Международные связи российских шахматистов. Моральный облик российского спортсмена.

**3. Судейство и организация соревнований, теория – 1 час, практика – 3 час.**

Теория: Изучение шахматного Кодекса.

Практика: Зачет по судейству и организации соревнований. Инструкторская и судейская практика.

#### **4. Исторический обзор развития шахмат, теория – 1 час, практика – 1 час.**

Теория: Х.Р. Капабланка и его стиль. Гипермодернизм как новое течение в шахматной мысли. Творчество А.Нимцовича, Р.Рети, С.Тартаковера.

А.Алехин – первый русский чемпион мира. Крупнейшие международные турниры XX в. Образование ФИДЕ. Система розыгрыша звания чемпиона мира.

Практика: Анализ партий Х.Р. Капабланка, А.Алехин.

#### **5. Дебюты, теория – 8 час, практика – 9 час.**

Теория: Понятие дебютной новинки. Концентрический метод изучения дебютных систем. Стратегические идеи защиты Грюнфельда, защиты Нимцовича, дебюта Рети.

Практика: Разыгрывание дебютов. Сеансы одновременной игры. Решение комбинаций. Тренировочные партии.

#### **6. Миттельшпиль, теория – 18 час, практика – 22 час.**

Теория: Стратегическая и тактическая защита. Приемы тактической защиты: отражение непосредственных угроз, неожиданные тактические удары, ловушки.

Пешечный перевес: в центре, на ферзевом фланге, на королевском фланге. Пешечные цепи. Блокада пешки и пешечной цепи. Пешечный прорыв. Размен как средство получения перевеса. Преимущество двух слонов. Стратегическая атака: при разноцветных слонах, по большой диагонали, пешечного меньшинства. Стратегическая защита: размен атакующих фигур противника, упрощения, создание максимальных трудностей противнику, ослабление позиции противника; жертва материала ради перехода в эндшпиль, в котором реализация перевеса вызывает большие трудности. Компенсация за ферзя, ладью, легкую фигуру в середине партии.

Практика: Конкурсы решения задач, этюдов и комбинаций. Разыгрывание позиций после обдумывания (время ограничено) с часами против тренера. Разыгрывание типовых позиций миттельшпиля. Разбор фрагментов партий с заданием найти очередной ход. Тренировочные партии.

#### **7. Эндшпиль, теория – 12 час, практика – 17 час.**

Теория: Компенсация за ферзя, ладью, легкую фигуру. Ладья против легких фигур. Ладья и слон (конь) против ладьи. Ферзевые окончания. Пробелы перехода из миттельшпиля в эндшпиль.

Практика: Разыгрывание ферзевых, ладейных и легкофигурных окончаний. Решение комбинаций. Тренировочные турниры.

## **8. Основы методики тренировки шахматиста, теория – 1 час, практика – 1 час.**

Теория: Закономерности тренировки шахматиста: совершенствование как многолетний тренировочный процесс, перспективное и годовое планирование, периодизация спортивной тренировки, общая подготовка (физическая подготовка, морально-волевая и психологическая подготовка, специфическая выносливость), специальная подготовка (отработанный дебютный репертуар, наличие наигранных миттельшпильных схем, знание основных эндшпильных позиций, быстрый и безошибочный расчет вариантов).

Практика: Разработка собственного дебютного репертуара, перспективного и годового планирования.

## **9. Спортивный режим и физическая подготовка шахматиста, теория – 1 час, практика – 1 час.**

Теория: Физическая подготовка шахматиста. Требования к режиму шахматиста. Режим во время соревнований. Врачебный контроль за физической подготовкой шахматиста. Содержание врачебного контроля и самоконтроля. Порядок осуществления врачебного контроля.

Практика:

## **10. Российская и зарубежная шахматная литература, теория – 2 час, практика – 2 час.**

Теория: Обзор современной литературы (периодика, специальные издания, тематические серии).

Практика: Самостоятельное изучение шахматной литературы. Разбор партий известных шахматистов.

## **11. Современные информационные технологии, теория- 8 час, практика- 14 час.**

Теория: Шахматные компьютерные программы. Учебные шахматные программы. Игровые шахматные программы. Электронные базы шахматных партий. Использование компьютерной техники для самостоятельной шахматной подготовки.

Практика: Игра через Интернет в режиме Онлайн. Подготовка к соревнованиям с помощью компьютера. Анализ партий и позиций на компьютере.

## **12. Анализ партий и типовых позиций, теория – 16 час, практика – 16 час.**

Теория: Анализ партий и позиций.



Практика: Участие в турнирах внутри группы, городских квалификационных турнирах, выступление в составе команды за сборную школы в районных, городских соревнованиях. Анализ сыгранных партий и типовых ошибок.

**12. Промежуточная аттестация. Итоговая аттестация, теория – 4 часа, практика – 16 часов.**

Теория: подготовка к партиям, правила участия в соревнованиях, положения о соревнованиях, правила выполнения тестовых заданий.

Практика: участие в соревнованиях, решение задач на мат в 1 и 2 хода, игра с записью.

Контроль: педагогический анализ, протоколы соревнований, протоколы решения шахматных задач.

**13. Участие в физкультурных мероприятиях, спортивных мероприятиях, теория – 8 часов, практика – 28 часов.**

Теория: правила участия в соревнованиях, положения о соревнованиях, подготовка к партиям.

Практика: участие в соревнованиях, разбор с педагогом дополнительного образования сыгранных партий, анализ типовых положений.

Контроль: педагогический анализ, протоколы соревнований.

### Учебно-тематический план «продвинутого уровня»

#### 5-го года обучения

Таблица 14

| № п/п | Название разделов, тем                            | Количество часов |        |          |
|-------|---|------------------|--------|----------|
|       |   | Всего            | Теория | Практика |
| 1.    | Вводное занятие. Требования техники безопасности. | 2                | 1      | 1        |
| 2.    | Исторический обзор развития шахмат                | 2                | 1      | 1        |
| 3.    | Дебюты  | 18               | 8      | 10       |
| 4.    | Миттельшпиль                                      | 44               | 21     | 23       |

|               |   |            |           |            |
|---------------|---|------------|-----------|------------|
| 5.            | Эндшпиль  | <b>30</b>  | 12        | 18         |
| 6.            | Основы методики тренировки шахматиста                           | <b>2</b>   | 1         | 1          |
| 7.            | Современные информационные технологии                           | <b>22</b>  | 8         | 14         |
| 8.            | Российская и зарубежная шахматная литература                    | <b>4</b>   | 2         | 2          |
| 9.            | Анализ партий и типовых позиций                                 | 34         | 16        | 18         |
| 10.           | Промежуточная аттестация. Итоговая аттестация.                  | 20         | 4         | 16         |
| 11.           | Участие в физкультурных мероприятиях и спортивных мероприятиях. | 38         | 8         | 30         |
| <b>Итого:</b> |   | <b>216</b> | <b>82</b> | <b>134</b> |

### Содержание занятий

**1. Вводное занятие. Требования техники безопасности, теория – 1 час, практика – 1 час.**

Теория: Требования техники безопасности при занятиях шахматами. Требования к оборудованию, инвентарю и спортивной экипировке при занятиях шахматами.

Практика: передвижение по кабинету, помещениям школы, входная группа.

Контроль: педагогическое наблюдение, ведение журнала учета.

**2. Исторический обзор развития шахмат, теория – 1 час, практика – 1 час.**

Теория: М. Ботвинник – первый советский чемпион мира. Советская шахматная школа, ее успехи и роль в мировом шахматном движении. Российские и зарубежные чемпионы мира.

Практика: Анализ партий М. Ботвинника, российских и зарубежных чемпионов мира.

**3. Дебюты, теория – 8 час, практика – 10 час.**

Теория: Стратегические идеи новоиндийской защиты, каталонского начала. Углубленное изучение систем личного дебютного репертуара.

Практика: Разыгрывание дебютов. Сеансы одновременной игры. Решение комбинаций. Тренировочные партии.

#### **4. Миттельшпиль, теория – 21 час, практика – 23 час.**

Теория: Типичные комбинации в миттельшпиле. Стратегическая инициатива. Изолированные и висячие пешки. Позиционная жертва пешки, качества. Игра на двух флангах. Маневренная борьба в закрытых позициях. Типовые позиции. Понятие схемы как плана сторон в типовых позициях, получающихся из определенных дебютных систем.

Практика: Конкурсы решения задач, этюдов и комбинаций. Разыгрывание позиций после обдумывания (время ограничено) с часами против тренера. Разыгрывание типовых позиций миттельшпиля. Разбор фрагментов партий с заданием найти очередной ход. Тренировочные партии.

#### **5. Эндшпиль, теория – 12 час, практика – 18 час.**

Теория: Сложные окончания. Комбинации. Планирование игры в эндшпиле.

Практика: Решение комбинаций и этюдов. Составление этюдов. Разыгрывание сложных эндшпильных позиций.

#### **6. Основы методики тренировки шахматиста, теория – 1 час, практика – 1 час.**

Теория: Методы совершенствования шахматиста: усвоение шахматной культуры (наследие прошлого и современные достижения), развитие комбинационного зрения и позиционного чутья, совершенствование счетных и оценочных способностей, изучение принципов экономичного расчета вариантов, анализ собственного творчества, постоянная аналитическая работа, создание продуманной системы подготовки к соревнованиям, участие в соревнованиях.

Практика: Разработка собственных методов совершенствования, анализ своих партий и позиций. Создание индивидуальной системы подготовки к соревнованиям.

#### **7. Современные информационные технологии, теория- 8 час, практика- 14 час.**

Теория: Шахматные компьютерные программы. Учебные шахматные программы. Игровые шахматные программы. Электронные базы шахматных партий. Использование компьютерной техники для самостоятельной шахматной подготовки.

Практика: Игра через Интернет в режиме Онлайн. Подготовка к соревнованиям с помощью компьютера. Анализ партий и позиций на компьютере.

**8. Российская и зарубежная шахматная литература, теория – 2 час, практика – 2 час.**

Теория: Методика работы с шахматной литературой. Принципы составления учебной и дебютной картотеки.

Практика: Самостоятельное изучение шахматной литературы.

Разбор партий известных шахматистов. Составление дебютной картотеки.

**9. Анализ партий и типовых позиций, теория – 16 час, практика – 18 час.**

Теория: Анализ партий и позиций.

Практика: Участие в турнирах внутри группы, городских квалификационных турнирах, выступление в составе команды за сборную школы в районных, городских соревнованиях. Анализ сыгранных партий и типовых ошибок.

**10. Промежуточная аттестация. Итоговая аттестация, теория – 4 часа, практика – 16 часов.**

Теория: подготовка к партиям, правила участия в соревнованиях, положения о соревнованиях, правила выполнения тестовых заданий.

Практика: участие в соревнованиях, решение задач на мат в 1 и 2 хода, игра с записью.

Контроль: педагогический анализ, протоколы соревнований, протоколы решения шахматных задач.

**11. Участие в физкультурных мероприятиях, спортивных мероприятиях, теория – 8 часов, практика – 30 часов.**

Теория: правила участия в соревнованиях, положения о соревнованиях, подготовка к партиям.

Практика: участие в соревнованиях, разбор с педагогом дополнительного образования сыгранных партий, анализ типовых положений.

Контроль: педагогический анализ, протоколы соревнований.

### **3.3. Планируемые результаты**

#### **Стартовый уровень**

*К концу первого учебного года обучающиеся должны знать:*

1. Шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем,

взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья.

2. Названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

3. Правила хода и взятия каждой фигуры.

*К концу первого учебного года дети должны уметь:*

1. Ориентироваться на шахматной доске.

2. Играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений шахматных правил.

3. Правильно помещать шахматную доску между партнерами.

4. Правильно расставлять фигуры перед игрой.

5. Различать горизонталь, вертикаль, диагональ.

6. Рокировать.

7. Объявлять шах.

8. Ставить мат.

9. Играть шахматную партию с записью и часами.

10. Принять участие в 1-2 спортивных мероприятии и 2-4 физкультурных мероприятиях внутри группы, внутри детского объединения или городского уровня.

*К концу второго учебного года обучающиеся должны знать:*

1. Шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья.

2. Названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

3. Правила хода и взятия каждой фигуры.

*К концу второго учебного года дети должны уметь:*

1. Ориентироваться на шахматной доске.

2. Играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без

нарушений шахматных правил.

3. Правильно помещать шахматную доску между партнерами.
4. Правильно расставлять фигуры перед игрой.
5. Различать горизонталь, вертикаль, диагональ.
6. Рокировать.
7. Объявлять шах.
8. Ставить мат.
9. Играть шахматную партию с записью и часами.
10. Принять участие в 1-2 спортивном мероприятии и 2-4 физкультурных мероприятиях внутри группы, внутри детского объединения или городского уровня.

### **Базовый уровень**

*К концу второго учебного года дети должны знать:*

1. Чемпионов мира по шахматам.
2. Тактические приемы (нападение, защита, двойной удар, связка, уничтожение защиты, отвлечение).
3. 2-3 открытых дебюта.
4. Окончания: пешка против фигуры, фигура против фигуры и пешки.
5. Пешечные структуры (слабые и сильные).
6. Хорошие и плохие поля для расположения фигур.
7. Правила игры в соревнованиях. Спортивные рейтинги, разряды и звания в шахматах.

*К концу второго учебного года дети должны уметь:*

1. Ставить мат в 2 хода разными фигурами.
2. Проводить пешку с помощью короля.
3. Находить простые тактические удары и комбинации.

4. Уважительно относиться к сопернику по игре.
5. Играть в силу 3 юношеского разряда.
6. Принять участие в 2-4 спортивных мероприятиях и 1-2 физкультурных мероприятиях внутри группы, внутри детского объединения или городского уровня.

### **Продвинутый уровень**

*К концу третьего учебного года дети должны знать:*

1. План и оценку позиции в дебюте.
2. Сложные комбинации на сочетание идей.
3. Легкофигурные окончания. Ладейные окончания.
4. Творчество крупных шахматистов.
5. Психологическую и волевую подготовку.

*К концу третьего учебного года дети должны уметь:*

1. Грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить сложные тактические удары и проводить комбинации.
2. Точно разыгрывать пешечные окончания.
3. Работать с шахматными программами «Fritz», «SwissMaster», «SwissManager», с шахматными базами «Chessbase» и «Chessassistant».
4. Строить тренировочный процесс перед соревнованиями.
5. Судить и организовывать шахматные соревнования.
6. Играть в силу 3-2 юношеского разряда.
7. Принять участие в 2-4 спортивных мероприятиях и 1-2 физкультурных мероприятиях внутри группы, внутри детского объединения или городского уровня.

*К концу четвертого учебного года дети должны знать:*

1. Достижения советской/российской шахматной школы.

2. Мировое шахматное движение.
3. Концентрический метод изучения дебютных систем.
4. Стратегическую и тактическую защиту.
5. Миттельшпильные схемы.
6. Основные эндшпильные позиции;
7. Электронные базы шахматных партий

*К концу четвертого учебного года дети должны уметь:*

1. Применять стратегическую атаку.
2. Грамотно переходить из миттельшпиля в эндшпиль.
3. Правильно рассчитывать варианты.
4. Составлять перспективное и годовое планирование спортивной тренировки.
5. Использовать компьютерную технику для самостоятельной шахматной подготовки.
6. Играть через Интернет в режиме Онлайн.
7. Играть в силу 2 юношеского разряда.
8. Принять участие в 2-4 спортивных мероприятиях и 1-2 физкультурных мероприятиях внутри группы, внутри детского объединения или городского уровня.

*К концу пятого учебного года дети должны знать:*

1. Творчество чемпионов мира и ведущих гроссмейстеров.
2. Стратегические идеи новоиндийской защиты, каталонского начала.
3. Типичные комбинации в миттельшпиле.
4. Методы совершенствования шахматиста.
5. Принципы экономичного расчета вариантов.
6. Методику работы с шахматной литературой.



*К концу пятого учебного года дети должны уметь:*

1. Самостоятельно совершенствоваться.
2. Применять систему личного дебютного репертуара.
3. Развивать стратегическую инициативу.
4. Анализировать собственное творчество.
5. Создавать продуманную систему подготовки к соревнованиям.
6. Играть в силу 1 юношеского разряда и выше.
7. Принять участие в 3-4 спортивных мероприятиях и 2-3 физкультурных мероприятиях внутри детского объединения, городского или регионального уровня.

#### **IV. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ**

##### **4.1. Календарный учебный график**

Календарный учебный график - это составная часть образовательной программы, являющейся комплексом основных характеристик образования, определяет количество учебных недель и количество учебных дней, даты начала и окончания тренировочных периодов/этапов.

Календарный учебный график на 2022-2023 учебный год.

Детское объединение «Шахматная гостиная»:

1. Количество учебных групп: 3 группа
2. Стартовый уровень: 1-й год обучения  
Базовый уровень: 2-й год обучения  
Продвинутый уровень: 3-й год обучения
3. Количество обучающихся: от 8 до 12 человек в возрасте от 6 до 14 лет.
4. Продолжительность учебного года:  
Основной период обучения - 36 учебных недель.

Комплектование группы: до 05.09.2022г.

Начало занятий: 05.09.2022г.

Конец основного периода обучения: 31.05.2023г.

Период школьных летних каникул: 01.06.2023г.-31.08.2023г.

#### 5. Регламент образовательного процесса:

Продолжительность учебной недели - 6 дней. Для групп «стартового уровня» 1-го года, 2-го года обучения предусмотрено 4 учебных часа в неделю. Занятия проходят 2 раза в неделю по 2 учебных часа с переменной в 10 минут. Продолжительность 1 учебного часа - 40 минут. Для групп «базового уровня» и «продвинутого уровня» предусмотрены 6 учебных часов в неделю. Занятия проходят 3 раза в неделю по 2 учебных часа с переменной в 10 минут. Продолжительность 1 учебного часа - 40 минут.

Занятия проводятся по расписанию, утверждённому директором МАОУ – СОШ с. Ягодного Асиновского района Томской области.

#### 6. Режим работы:

Освоение дополнительной образовательной (общеразвивающей программы) по шахматам проходит в основной период обучения, включая каникулы. Занятия проводятся со всем составом, по группам, подгруппам.

В период школьных летних каникул занятия проводятся с постоянным или сменным составом группы в условиях летнего загородного оздоровительного лагеря по образовательному модулю (положение о проведении тренировочных мероприятий (шахматных сборов) к общеразвивающей программе).

#### 7. Родительские собрания:

Проводятся 2 раза в год - сентябрь, май.

8. Сроки и формы проведения мониторинга достижений обучающимися планируемых результатов:

Промежуточная аттестация – 2 раза в течение года (декабрь, май).

Участие в физкультурных мероприятиях и спортивных мероприятиях (соревнованиях) обеспечивается согласно положений о соревнованиях и на основании приказа директора МАОУ – СОШ с. Ягодного Асиновского района Томской области.

#### **4.2. Условия реализации программы**

*Материально-техническое обеспечение программы.*

Непосредственно для проведения занятий необходимо просторное и достаточно светлое помещение, отвечающее санитарно – гигиеническим нормам. Помещение должно быть сухим с естественным допуском воздуха, легко проветриваемым, с достаточным дневным и вечерним освещением. Большое воспитательное значение имеет красивое оформление помещения, чистота и порядок в нём, и конечно правильно организованные рабочие места. Это дисциплинирует обучающихся, способствует повышению культуры занятий и творческой активности. Учебное оборудование должно включать в себя комплект мебели, приспособления для организации занятий, хранение и показ наглядных пособий. Столы следует размещать так, чтобы каждому обучающемуся было легко занять своё место, а также легко выйти к демонстрационной доске. Кроме демонстрационной доски необходимо иметь настенную доску для записи темы занятия и шахматных партий. Желательно помещение оборудовать компьютерным комплексом.

Минимальный комплект оборудования включает в себя:

1. Столы для обучающихся.
2. Стулья для обучающихся.
3. Стол и стул для педагога дополнительного образования.
4. Комплекты шахматных фигур.
5. Шахматные доски.
6. Демонстрационная шахматная доска с фигурами.

#### **V. МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ**

Методические рекомендации к занятиям. Материал программы спланирован в виде занятий шахматной игры.

Построение занятия:

1. Организационная часть (3-5 минут).

2. Теоретическая часть:

а) исторический экскурс (варианты: новости шахматного мира, итоги групповых или межгрупповых турниров, рассказы о великих шахматистах) (5 – 7 минут);

б) повторение пройденного и объяснение нового материала 15 - 20 минут.

Основным инструментом является большая демонстрационная шахматная доска с набором магнитных шахматных фигур.

При обучении теории, важно избегать следующих методических ошибок:

- не вводить искусственной занимательности при обучении игре в шахматы;
- не уходить в сложные теоретические экскурсии, а сосредоточить все усилия, прежде всего на усвоении обучающимися практической игры;
- игра не должна превращаться в развлекательное времяпрепровождение, точно так же, как не должно стать новым, сложным в обучении занятием.

3. Практика (45 – 50 минут). Практическая игра в шахматы – неотъемлемая часть каждого занятия. Исключением являются лишь несколько начальных занятий первого года обучения, когда играют лишь те, кто знал заранее основы шахматной игры. В дальнейшем по результатам занятий педагог дополнительного образования формирует группы обучающихся по 4-6 человек с таким расчётом, чтобы в каждой подгруппе были приблизительно равные соперники. Возможно, назвать эти подгруппы буквами латинского алфавита. Например, «А», «В», «С» и «D». В каждой подгруппе проводится турнир по круговой системе. Очередность игр и цвет фигур определяется по системе Бергера. Играется одна партия за занятие. По окончании турниров педагог дополнительного образования объявляет результаты в каждой подгруппе, попутно делая перестановки игроков на следующие турниры. Так, победитель в своей подгруппе получает право следующий раз сыграть в более сильной подгруппе, а занявший последнее место переходит в более слабую подгруппу.

Таким образом, для каждого обучающегося в каждом турнире есть возможность добиться ситуации успеха, как-то: занятие более высокого места в своей подгруппе либо переход в другую подгруппу.

С первых же практических занятий следует научить обучающихся бесшумно расставлять фигуры и без стука передвигать их во время игры. Партнёры должны относиться с уважением друг к другу и не допускать споров. Все должны следовать правилам: «взялся за фигуру – ходи ею», «взялся за чужую фигуру – обязан её рубить», «отпустил фигуру – ход сделан и возврату не подлежит». Победённые обязаны рукопожатием поздравить победивших. Тишина и соблюдение этических норм во время турниров способствуют более высокому качеству играемых партий.

#### 4. Заключительная часть занятия (3-5 минут).

Подведение итогов занятия, ответы на вопросы.

Методы работы. Формирование шахматного мышления у обучающегося проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, объясненных педагогом дополнительного образования, до творческого применения знаний на практике, подразумевающего, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

На начальном этапе преобладает репродуктивный метод. Он применяется при обучении обучающихся:

- правилам игры;
- элементарной технике реализации перевеса.

В первом случае объясняются правила игры, во втором - алгоритмы выигрыша в эндшпилях Ф, Кр против Кр; Л, Кр против Кр; Кр, П против Кр. Здесь требуется именно четкий навык, отработанный до автоматизма. В дальнейшем репродуктивный метод резко теряет свою значимость, так как он практически неприменим для изучения более сложных вопросов. Необходимо во время игры и при решении задач постоянно учитывать конкретные особенности позиции, что не позволяет постоянно играть по четкой схеме. Большую роль начинают играть общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, но конкретная их реализация уже является объектом творчества обучающегося.

Основным методом становится частично-поисковый. Для того, чтобы реализовать на доске свой замысел, обучающийся должен овладеть тактическим арсеналом шахмат. Происходит формирование следующего алгоритма мышления Анализ позиции - мотив - идея - расчёт - ход. Педагог дополнительного образования дает обучающимся ряд позиций,

которые допускают проведение одной из сторон типовой тактической операции. Определенные элементы позиции создают мотив для комбинации (это может быть скомпрометированное положение короля противника, неудачно стоящая фигура, группа фигур, допускающая двойной удар и др.). На первом этапе, для упрощения задачи педагог дополнительного образования может указать обучающимся на тот элемент в позиции, который может быть использован, но в дальнейшем нужно добиваться, чтобы обучающиеся находили его самостоятельно. Решение большого числа задач по различным тактическим операциям (отвлечение, завлечение, вилка, открытое нападение, рентген, разрушение позиции неприятельского короля и др.) дает обучающемуся навык нахождения подобных идей за доской. Не вдаваясь в технические подробности, можно отметить, что существуют некие опорные сигналы, освоение которых позволяет во время партии или решения задачи обучающемуся вести поиск тактического удара осмысленно, а не случайным образом. Методически такие занятия проводятся в виде конкурсов решения комбинаций, где за правильно решенную позицию обучающиеся получают очки, которые затем суммируются и в конце занятия определяются победители.

Частично-поисковый метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.

При изучении дебютной теории основным методом является научно-поисковый. Практика показывает, что наиболее эффективно изучение дебютной теории в том случае, если большую часть работы обучающийся прорабатывает самостоятельно. Естественно, что сразу добиться этого невозможно. Проведение тематических турниров по различным дебютам, разбор партий позволяет научить обучающегося основным подходам к изучению начала шахматной партии.

И, наконец, метод проблемного обучения расширяется практически на протяжении всей программы, особенно при рассмотрении различий в разных школах игры. Дело в том, что с точки зрения разных направлений шахматной мысли один и тот же ход, план, дебютная система могут быть одновременно правильными и неправильными, хорошими и плохими. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре, отказаться от ложных ценностей, порой переступить через себя, понять, что незыблемых законов в игре нет, а есть творчество, есть прекрасный мир идей.

Методы коррекции. Учитывая, что формирование ряда личностных характеристик обучающегося происходит в шахматных состязаниях через спорт, за основу метода коррекции было принято формирование у обучающегося адекватного отношения к поражению. Ведь проигранная партия может восприниматься обучающимся по-разному (в зависимости от ситуации) и вызывать совершенно разную реакцию.

Проигранная партия – полезный урок или «наказание».

Здесь есть ряд моментов, способствующих тому, что обучающийся воспринимает проигрыш партии как наказание.

1. Проигрыш (как результат) может повлечь за собой невыполнение разряда, потерю разряда и т.д.

2. Проигрыш партии может быть ударом по собственному «я», а это для человека всегда неприятно, даже если в спортивном плане он от этого не пострадал. Причем (поскольку у детей исход партии часто непредсказуем и незакономерен), проигрыш партии может восприниматься как несправедливое наказание. «У шахматистов не бывает случайных побед и не случайных поражений». У детей эта особенность проявляется в еще более выпуклой форме. И здесь очень важно, чтобы от поражения не страдала самооценка ребенка. Дело в том, что широко распространенное мнение об интеллектуальности шахматной игры часто толкуется не вполне корректно. Родители или другие взрослые могут внушить ребенку, что в шахматах побеждает тот, кто умнее. При этом забывается, что в единоборствах (физических или интеллектуальных) данная от природы сила (физическая или интеллектуальная) приносит успех только в той степени, в которой ее удастся направить на достижение конкретной цели в данном единоборстве. В случае принятия ребенком изложенной выше концепции, он начинает попадать в ситуации неразрешимых противоречий. Единственный выход здесь - это осознанный отказ от такого подхода. Поражение в шахматах означает не более низкий уровень интеллекта, а более слабое его использование. На своих занятиях используются доступные детям аналогии с боевыми искусствами. Низкорослый Брюс Ли легко расправлялся с дюжиной противников, которые гораздо мощнее физически - почему? Не потому ли, что он упорными тренировками достиг полной гармонии со своим телом и использует свои возможности максимально. В этом же подходе содержится основа эстетики шахмат - торжество малой и хорошо организованной силы над большой и не организованной. Педагог дополнительного образования должен стремиться показать в каждой партии, что это не было случайным, искать вместе с обучающимся причины, которые привели к

проигрышу. Немедленно должны пресекаться резкие выпады товарищей по команде в отношении проигравшего, особенно если это высказывается в некорректной форме. Если в партии были положительные моменты, на них нужно обратить внимание и похвалить играющего. Иначе говоря, проигрыш партии уже сам по себе является отрицательным подкреплением и незачем это усугублять.

Логика работы с обучающимися представлена на данной схеме: проигрыш партии. Причина проигрыша - допущенные ошибки. Причина ошибок - метод их устранения. Устранение причин. Виды возможных ошибок. Практика показывает, что принципы поражения юных шахматистов в соревнованиях чаще содержатся в недостатках внимания, мышления и т.п., чем в отсутствии определенных умений и навыков. С ростом класса игры эта особенность начинает проявляться еще более ярко. Именно эта черта шахмат и дает возможность реализовать вышеизложенную цель. Шахматная партия, как и бой в боксе - это борьба до первого пропущенного удара, поэтому для детей наиболее типичны совершенно незакономерные проигрыши.

Причины, их вызывающие, таковы:

1. Невнимательность.
2. Неумение вести партию с полной отдачей от начала до конца.
3. Небрежность (особенно в лучших и выигранных позициях).
4. Малодушие (отказ от борьбы в лучшей позиции из-за боязни проиграть, недостаточное сопротивление в худшем положении – «все равно проиграю» и т.п.).
5. Нерешительность (боязнь сделать ход, боязнь риска и т.д.).
6. Отсутствие культуры умственного труда.

Первое направление в деятельности педагога дополнительного образования, связано с устранением вышеперечисленных недостатков. Второе направление связано с формированием в отделении здорового спортивного и творческого коллектива, так как коллективное воспитание способно лучше мотивировать в ребенке стремление адаптироваться к окружающему миру.

Особенно большую пользу приносят командные соревнования. Есть большая разница - одно дело, когда от поражения страдает сам юный шахматист, и другое дело, когда результат его игры отражается на итогах команды.



Также важно сформировать у ребенка правильное отношение к выигрышу. Такие партии должны разбираться не менее критично. Часто противник не использует во время партии очевидные промахи победителя, часто губит партию одним ходом. Оценка игры должна быть объективной (независимо от результата). Поскольку наличие жесткой спортивной направленности турниров часто приводит к скованности в игре ребенка с особенностями развития, боязни поражения и т.д., ряд методов воспитания необходимых шахматисту личностных качеств, сводится к временному принижению спортивной роли и акцентированию внимания на других моментах.

Методы устранения:

Ребенок нерешителен, подолгу думает над ходом, боясь допустить ошибку и, как следствие, попадает в цейтнот.

Ребенок играет тренировочные партии, в которых педагог дополнительного образования обращает внимание не на результат, а на время.

Ребенок играет слишком осторожно и пассивно.

Дать возможность сыграть в турнире с более слабыми соперниками (при этом результаты турнира не будут иметь для ребенка отрицательных последствий, даже при большом числе поражений).

Ребенок допускает грубые ошибки от переутомления в конце игры.

Вместе с ребенком выработать соответствующий его возможностям ритм игры. Обозначить возможное время для отдыха во время партии (например, когда над ходом думает противник). Теоретическая работа с обучающимися проводится в форме лекций, бесед, диспутов, анализируются сыгранные детьми партии. Практические занятия также разнообразны по своей форме - это сеансы одновременной игры, конкурсы по решению задач, игровые занятия.

*Виды дидактических материалов, используемые в работе педагога дополнительного образования.*

- таблицы, схемы, рисунки, графики;

- дидактические пособия (карточки, рабочие тетради, раздаточный материал, вопросы и задания для устного или письменного опроса, тесты, практические задания, задачи, шахматные партии);

- аннотация, бюллетень, информационно-методический сборник, статья, реферат, доклад, тезисы выступлений на конференции и др.

## VI. СИСТЕМА КОНТРОЛЯ И ЗАЧЕТНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

Система контроля и зачетные требования программы включают:

- проведение промежуточной аттестации;
- проведение итоговой аттестации.

### *Промежуточная аттестация*

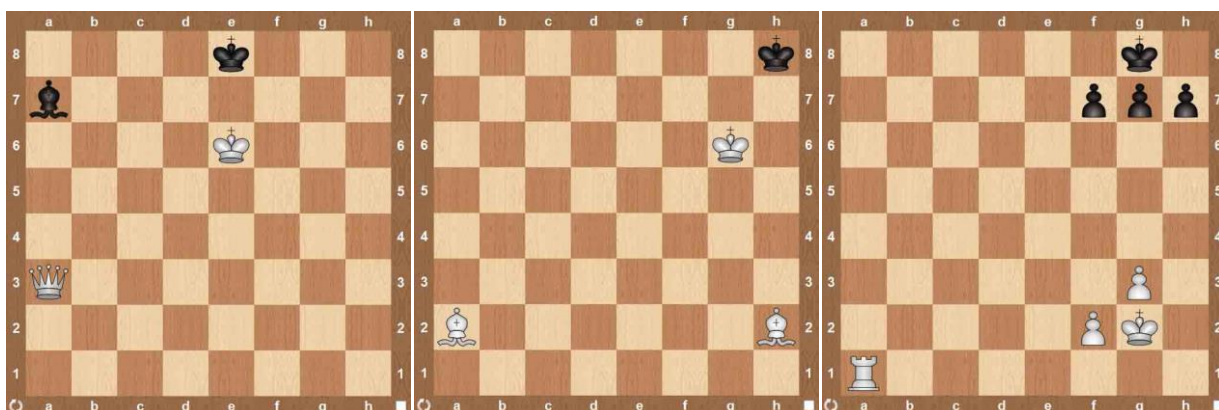
Формой проведения промежуточной аттестации является сдача контрольных нормативов в виде решения шахматных задач и результаты участия в соревнованиях.

### *Промежуточная аттестация «стартовый уровень»:*

Промежуточная аттестация проводится в декабре. Обучающимся предлагается решить 5 шахматных задач и принять участие в соревнованиях по шахматам.

Для успешного прохождения промежуточной аттестации обучающимся необходимо решить не менее трех задач и принять участие в одном соревновании любого уровня.

Задачи на мат в 1 ход. Мат ставят белые.



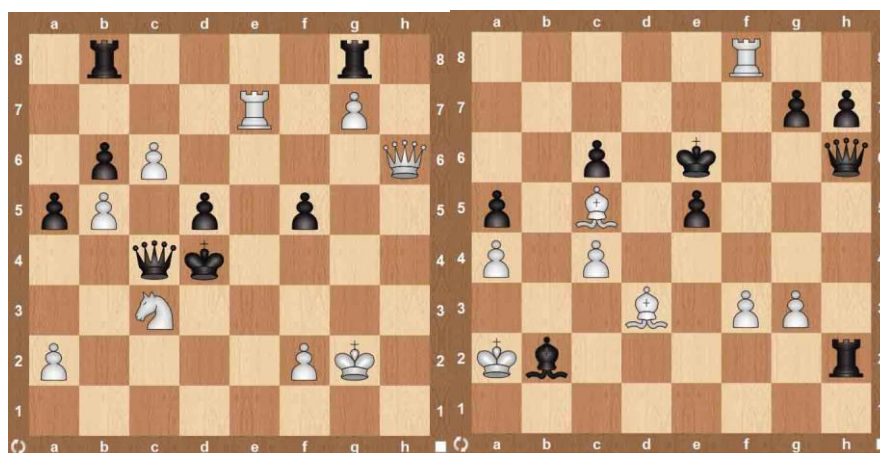


Промежуточная аттестация по итогам учебного года проводится в мае.

Обучающимся предлагается решить 5 шахматных задач на мат в 1 ход и принять участие в соревнованиях по шахматам.

Для успешного прохождения промежуточной аттестации по итогам обучения на «стартовом уровне» обучающимся необходимо решить не менее трех задач и принять участие в трех соревнованиях любого уровня.

Задачи на мат в 1 ход. Мат ставят белые.



*Промежуточная аттестация «базовый уровень»:*

Промежуточная аттестация проводится в декабре. Обучающимся предлагается решить 5 шахматных задач на мат в 2 хода и принять участие в соревнованиях по шахматам.

Для успешного прохождения промежуточной аттестации обучающимся необходимо решить не менее трех задач и принять участие в двух соревнованиях любого уровня.

Задачи на мат в 2 хода. Мат ставят белые.

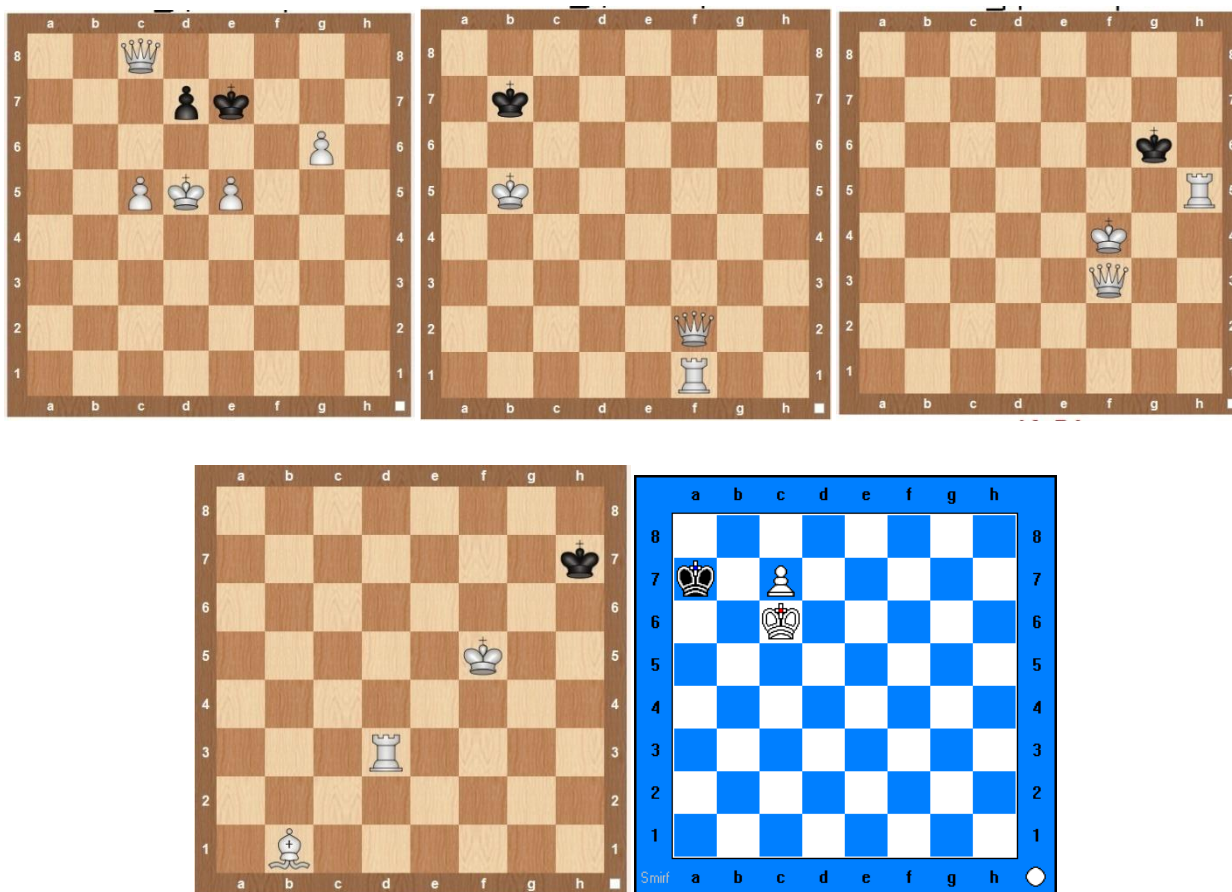


Промежуточная аттестация по итогам учебного года проводится в мае.

Обучающимся предлагается решить 5 шахматных задач на мат в 2 хода и принять участие в соревнованиях по шахматам.

Для успешного прохождения промежуточной аттестации по итогам обучения на «базовом уровне» обучающимся необходимо решить не менее трех задач и принять участие в четырех соревнованиях любого уровня.

Задачи на мат в 2 хода. Мат ставят белые.



*Промежуточная аттестация «продвинутый уровень»:*

Промежуточная аттестация проводится в декабре. Обучающимся предлагается решить 5 комбинаций и этюдов принять участие в соревнованиях по шахматам.

Для успешного прохождения промежуточной аттестации обучающимся необходимо решить не менее трех комбинаций/этюдов и принять участие в трех соревнованиях любого уровня.

Промежуточная аттестация по итогам учебного года проводится в мае.

Обучающимся предлагается решить 5 комбинаций и этюдов и принять участие в соревнованиях по шахматам.

Для успешного прохождения промежуточной аттестации по итогам обучения на «базовом уровне» обучающимся необходимо решить не менее трех комбинаций/этюдов и принять участие в четырех соревнованиях любого уровня.



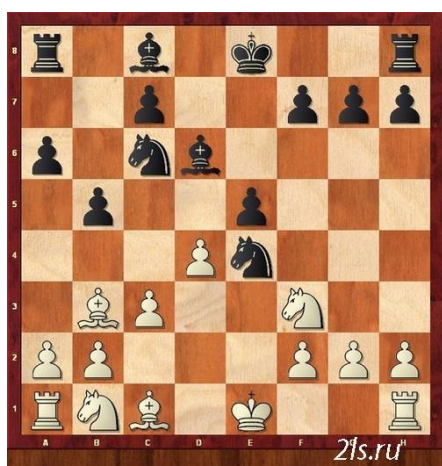


## Шахматные комбинации на тему одновременное нападение. Ход чёрных.



Одновременное нападения очень эффективный тактический прием, часто он возникает во время каких - либо разменов. Суть этой комбинации заключается в том, что когда вы меняете фигуры, посмотрите, нет ли у вас сильного промежуточного ход, ведь такие хода часто решают исход партии.

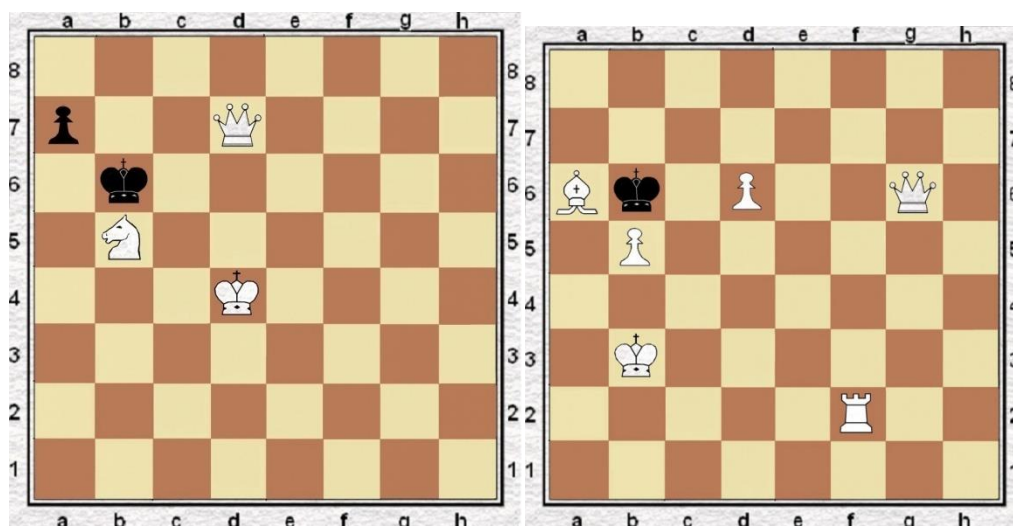
## Комбинации на тему двойной удар. Ход белых.



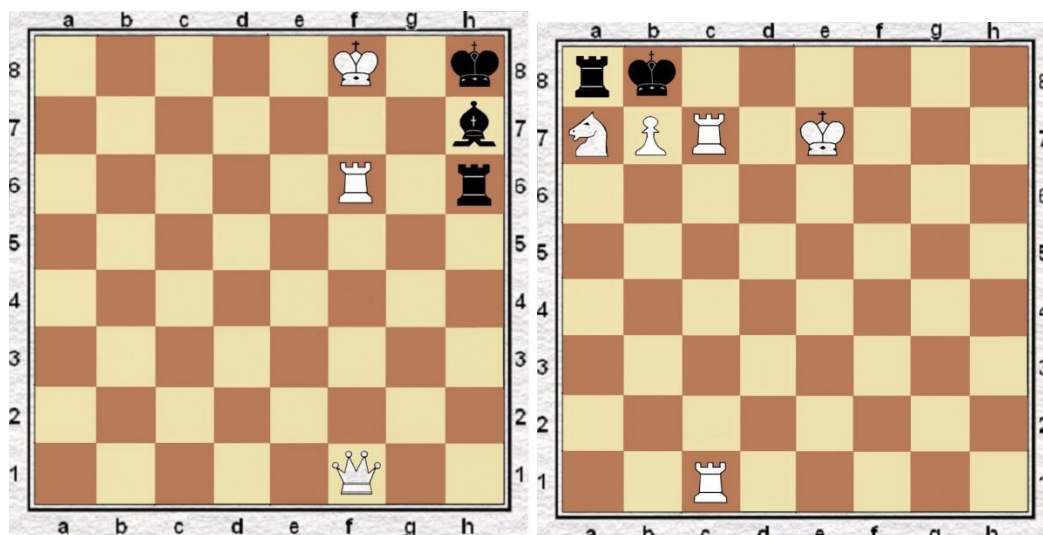
Данные комбинации на тему двойной удар - когда фигура нападает на две или больше фигур одновременно. Создания угроз королю и нападения на фигуру противника также считается двойным ударом.

## Задачи на мат в 2 хода. Мат ставят белые.

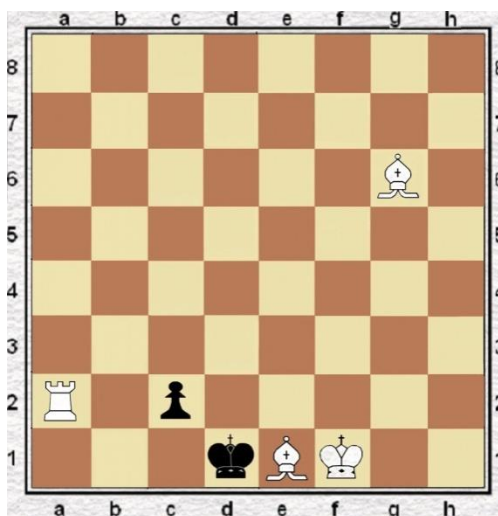
1 задача 2 задача



### 3 задача 4 задача



### 5 задача



Итоги проведения промежуточной аттестации (протоколы) фиксируются в разделе журнала учета групповых занятий.

#### *Итоговая аттестация*

К итоговой аттестации допускаются обучающиеся, освоившие полный курс образовательной программы и успешно прошедшие промежуточную аттестацию.

Итоговая аттестация проводится на основе принципов объективности и независимости оценки качества подготовки обучающихся.

Формой проведения итоговой аттестации освоения дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы по шахматам является участие обучающихся в соревнованиях первенства и/или городских (областных) турнирах.



Результаты проведения итоговой аттестации фиксируются в разделе журнала учета групповых занятий.

Обучающиеся, не освоившие дополнительную общеобразовательную (общеразвивающую) программу по шахматам по болезни или по другой уважительной причине, могут быть оставлены на повторный год обучения решением Педагогического совета и с согласия родителей (законных представителей).

### **Педагогический контроль.**

Педагогический контроль включает в себя педагогические методики. Комплекс методик направлен на определение уровня усвоения программного материала, степень форсированности умений осваивать новые виды деятельности, развитие коммуникативных способностей, рост личностного и социального развития ребёнка.

Применяемые методы педагогического контроля и наблюдения, позволяют контролировать и корректировать работу программы на всём её протяжении и реализации. Это дает возможность отслеживать динамику роста знаний, умений и навыков, позволяет строить для каждого обучающегося его индивидуальный путь развития. На основе полученной информации педагог дополнительного образования вносит соответствующие коррективы в учебный процесс.

Контроль используется для оценки степени достижения цели и решения поставленных задач. Контроль эффективности осуществляется при выполнении диагностических заданий и упражнений, с помощью тестов, фронтальных и индивидуальных опросов, наблюдений. Контрольные испытания также проводятся в соревновательной обстановке.

### **Документальные формы, в которых отражаются достижения обучающихся**

#### **1. Педагогический мониторинг:**

- ведение журнала учета групповых занятий;
- протоколы соревнований;
- протоколы промежуточной аттестации;
- протоколы итоговой аттестации;
- протоколы решения шахматных задач, комбинаций, этюдов;

- протоколы выполнения творческих заданий.

## 2. Педагогическое наблюдение:

- активности обучающихся на занятиях;

- социальной адаптации;

- адаптации в пространстве.

## 3. Педагогический анализ:

- результатов промежуточной аттестации;

- результатов решения задач, комбинаций, этюдов;

- выступления обучающихся в соревнованиях.

## **VII. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ**

### **7.1. Список нормативных источников, необходимых для использования в работе педагогом дополнительного образования**

1. О физической культуре и спорте в Российской Федерации: федеральный закон от 04.12.2007 №329-ФЗ // Справочно-правовая система «Консультант плюс» [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.consultant.ru>.

2. Об образовании в Российской Федерации: федеральный закон от 29.12.2012 № 329-ФЗ // Справочно-правовая система «Консультант плюс» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.consultant.ru>.

3. Об утверждении порядка оказания медицинской помощи при проведении физкультурных и спортивных мероприятий: приказ Минздравсоцразвития Российской Федерации от 09.08.2010 № 613н // Справочно-правовая система «Консультант плюс» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.consultant.ru>.

4. Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам// приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.08.2013 № 1008 // Справочно-правовая система «Консультант плюс» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.consultant.ru>.

5. Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре, условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области физической культуры и спорта и к срокам обучения по этим программам: приказ Министерства спорта Российской Федерации от 12.09.2013 № 730 // Справочно-правовая система «Консультант плюс» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.consultant.ru>.

6. Об утверждении особенностей организации и осуществления образовательной, тренировочной и методической деятельности в области физической культуры и спорта: приказ Министерства спорта Российской Федерации от 27.12.2013 №1125// Справочно-правовая система «Консультант плюс» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.consultant.ru>.

7. Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей // постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4.07.2014 N 41 // Справочно-правовая система «Консультант плюс» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.consultant.ru>.

### **7.1. Литература для педагога, используемая для разработки программы и организации образовательного процесса**

1. Авербах Ю., Бейлин М. Путешествие в шахматное королевство. Москва, 1988.

#### **7.2.**

2. Авербах, Ю. Л. Школа середины игры// Ю. Л. Авербах. –М.: Терра-спорт, 2000.

3. Авербах, Ю.Л. Шахматная академия. 24 лекции // Ю.Л. Авербах, А.А.Котов, М. С.Тайманов и др. и др.- Ростов-на-Дону: Феникс, 2003.

4. Авербах, Ю. Л. Шахматная школа // Ю.Л.Авербах, А.А. Котов, М. А. Юдович, и др. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2000.

5. Авербах, Ю.Л. Шахматы: методическое пособие //Ю. Л.Авербах. – М.: Знание, 1990.

6. Авербах, Ю.Л. Школа эндшпиля //Ю.Л.Авербах.-М.:ДАЙВ,2006.

7. Алаторцев, В.А.Вопросы методики тренировки шахматистов старших разрядов /

В. А.Алаторцев. – М.: ЦНИИФК, 1962.

8. Алексеев, Н. Г. Проблемы отбора перспективных юных шахматистов //Н.Г. Алексеев, Б.А. Злотник – М.: ГЦОЛИФК, 1984.

9. Блох, М.В. Комбинационные мотивы // М.В. Блох.-М: ДАЙВ, 2006.

10. Блох, М.В. Комбинационное искусство // М.В. Блох.-М: ДАЙВ, 1993.

11. Ботвинник, М. М. Методы подготовки шахматиста // В кн. Теория и практика шахматной игры: Учеб.пособ. // Под ред. Я.Б. Эстрина. – М.: Высшая школа, 1981.

12. Ботвинник, М.М. Турнирный режим //В кн.: Шахматы, наука, опыт, мастерство.-М.: Высшая школа, 1990.

13. Волчок, А.С. Уроки шахматной тактики //А.С.Волчок. – Николаев: Атолл, 2003.

14. Гик, Е.Я. Компьютерные шахматы: эра новых чемпионов / Е.Я.Гик. – М.: ФАИР, 1997.

15. Голенищев, В.Е. Подготовка юных шахматистов: программа для II разряда // В.Е.Голенищев. – М.: Советская Россия, 1980.

16. Голенищев, В.Е. Программа подготовки юных шахматистов IV и III разрядов / В.Е.Голенищев. – М: Русский шахматный дом, 2010.

17. Дворецкий, М.И. Методы шахматного обучения // М.И.Дворецкий, А.М.Юсупов. – Харьков: ФОЛИО, 1997.

18. Дворецкий, М.И. Методика работы тренера с шахматистами высших разрядов // В кн. Шахматы: наука, опыт, мастерство. – М.: Высшая школа, 1990.

19. Дворецкий, М.И. Школа будущих чемпионов // М.И. Дворецкий, А.М. Юсупов.- М.: Физкультура и спорт, 1991.

20. Злотник, Б.А. Диагностика спортивного мастерства шахматистов // В кн.: Шахматы: наука, опыт, мастерство. – М.: Высшая школа, 1990.

21. Злотник, Б.А. Шахматы: наука, опыт, мастерство // Б.А.Злотник. – М.: Высшая школа, 1990.

22. Злотник, Б.А. Типовые позиции миттельшпиля // Б.А.Злотник. – М.: Физическая культура и спорт, 1990.

23. Иващенко, С.Д. Сборник шахматных комбинаций // С.Д.Иващенко.- Киев: Радянська школа, 1986.
24. Капабланка Х.Р. Учебник шахматной игры // Х.Р. Капабланка.-М.: ТЕРРА-СПОРТ, 2001.
25. Кособродов, М.П. Шахматные комбинации //М.П.Кособродов.- Киев: Дебют-плюс, 1977.
26. Костров, В.Н. Как играть шахматные окончания. Тест - партии. Кн.1, 2 //В.Н.Костров, Б.О. Белявский и др. – С.\_Петербург: Литера, 2003.
27. Костров, В.Н. Решебник. 2000 шахматных задач. Кн. 1, 2, 3 год //В.Н.Костров, Б. О.Белявский и др.- С-Петербург: Литера, 2003.
28. Костров, В. Н. Решебник П.Е. 1000 шахматных задач. Кн. 1, 2, 3 год //В.Н.Костров, П. Б.Рожков и др.- С-Петербург: Литера, 2001.
29. Крогиус, Н. В. Психологическая подготовка шахматиста // Н.В.Крогиус. – М.: Физкультура и спорт, 1975.
30. Крогиус, Н. В. Психология шахматного творчества // Н.В.Крогиус. – М.: Физкультура и спорт, 1981.
31. Малкин, В.Б. Медико-биологические проблемы шахмат //В кн.: Шахматы: наука, опыт, мастерство. – М.: Высшая школа, 1990.
32. Малкин, В.Б. Проблемы психологической подготовки шахматиста //В.Б.Малкин. – М.: ГЦОЛИФК, 2001.
33. Матвеев, Л.П. Основы общей теории спорта и системы подготовки спортсменов // Л.П.Матвеев. – Киев: Олимпийская литература, 1999.
34. Нейштадт, Я.И. Шахматный практикум //Я.И.Нейштадт.- М.: Физическая и спорт, 1980.
35. Нейштадт, Я. И. Шахматный практикум // Я.И.Нейштадт. – М.: Физическая культура и спорт, 1980.
36. Теория и практика шахматной игры: Науч.-метод, и практ. Пособие – 2-е изд., перераб. и доп. //Под ред. Я. Б.Эстрина. – М.: Высшая школа, 1984.

37.Хенкин, В.А.Последний шах // В.А.Хенкин.- М.: Физическая культура и спорт, 1979.

38. Шахматы как предмет обучения и вид соревновательной деятельности //Под общ.ред. Н. А.Алексеева. – М.: ГЦОЛИФК, 2006.

39. Эйве, М.Н. Стратегия и тактика. Курс шахматных лекций // М.Н. Эйве.- Ростов-на-Дону: Феникс, 2002.

### **7.3. Перечень Интернет-ресурсов, необходимых**

#### **для использования в образовательном процессе.**

Консультант Плюс [www.consultant.ru](http://www.consultant.ru).

Минспорта РФ Минспорта РФ // <http://www.minsport.gov.ru/sport/>

а) [Всероссийский реестр видов спорта](#).

<http://www.minsport.gov.ru/sport/high-sport/priznanie-vidov-spor/>

б) [Единая всероссийская спортивная классификация](#) 2014-2017гг  
[//http://www.minsport.gov.ru/sport/high-sport/edinaya-vserossiyska/5507/](http://www.minsport.gov.ru/sport/high-sport/edinaya-vserossiyska/5507/)

в) [Единый календарный план межрегиональных, всероссийских и международных физкультурных мероприятий и спортивных мероприятий, положения о всероссийских соревнованиях](#).

[//http://www.minsport.gov.ru/sport/high-sport/edinyy-kalendarnyy-p/](http://www.minsport.gov.ru/sport/high-sport/edinyy-kalendarnyy-p/).

Официальные сайты:

а) Международная Шахматная Федерация – ФИДЕ;

б) Международная Федерация Заочных Шахмат – ИКЧФ;

в) Ассоциация шахматистов профессионалов;

г) Европейский Шахматный Союз;

д) Российская Шахматная Федерация – РШФ;

е) Шахматная Федерация Сибирского федерального округа;

ж) Библиотека международной спортивной информации. [//http://bmsi.ru](http://bmsi.ru);

з) ДДТ «Планета» <http://ddtplaneta.ru/>

Российские игровые сайты:

а) Шахматная планета;

б) iGame;

в) Bereg;

г) Webchess;

- д) Chess-land;
- е) NetChessServer;
- ж) Chessandmail;
- з) Chess-problems (шахматная композиция).

Российские Интернет-СМИ:

- а) «64-Шахматное обозрение»;
- б) ChessPro;
- в) Электронный журнал «Шахматный Петербург» (e3e5.com);
- г) Российские шахматы;
- д) Уральский проблемист;
- е) Шахматный портал;
- ж) ChessOK.

Шахматные разделы в спортивных Интернет-СМИ:

- а) ТК СПОРТ – Sportbox;
- б) Спорт день за днем.

Зарубежные Интернет-СМИ:

- а) ChessBase (Германия);
- б) Chessblog (Швейцария);
- в) Chessdom (Болгария);
- г) Chessvibes (Голландия);
- д) The Week in Chess (Великобритания).

#### **7.4. Список литературы для обучающихся**

1. Иващенко «Учебник шахматных комбинаций»
2. Журавлев Н.И. Шаг за шагом. ФиС, 1986.
3. В.А.Пожарский Шахматный учебник. 1996.
4. Лисицын Г.М. Первые шаги в шахматном искусстве. Лениздат, 1960
5. Большое шахматное путешествие. М. «Медиахаус», 2003.
6. Шахматные приключения в мире Алладина. М. «Новый Диск», 1997-2004.

Порядок определения очередности встреч в соревнованиях по круговой системе. (система Бергера). Таблицы служат для определения очередности игры в турнирах, а также указывают, какой цвет фигур предоставляется каждому из участников. Предварительно все участники турнира путём жеребьёвки получают номера. Затем подыскивается соответствующая таблица, которая указывает, какие номера встречаются друг с другом в каждом туре. Участник, номер которого стоит первым, играет белыми. Если число участников турнира нечетное, то цифра, то цифра, стоящая в первом столбике вне скобок, показывает, что участник, имеющий этот номер, в данном туре свободен.

### Таблицы очереди игры в турнирах по круговой системе

**Таблица для 4 команд**

| 1 тур | 2 тур | 3 тур |
|-------|-------|-------|
| 1-4   | 1-3   | 1-2   |
| 2-3   | 2-4   | 3-4   |

**Таблица для 5 команд**

| 1 тур | 2 тур | 3 тур | 4 тур | 5 тур |
|-------|-------|-------|-------|-------|
| 1-х   | 1-5   | 1-4   | 1-3   | 1-2   |
| 2-4   | 2-3   | 2-5   | 2-х   | 3-4   |
| 3-5   | 4-х   | 3-х   | 4-5   | 5-х   |

**Таблица для 6 команд**

| 1 тур | 2 тур | 3 тур | 4 тур | 5 тур |
|-------|-------|-------|-------|-------|
| 1-6   | 1-5   | 1-4   | 1-3   | 1-2   |
| 2-4   | 2-3   | 2-5   | 2-6   | 3-4   |
| 3-5   | 4-6   | 3-6   | 4-5   | 5-6   |



**Таблица для 7 команд**

| 1 тур | 2 тур | 3 тур | 4 тур | 5 тур | 6 тур | 7 тур |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 1-х   | 1-7   | 1-6   | 1-5   | 1-4   | 1-3   | 1-2   |
| 2-7   | 2-6   | 2-5   | 2-х   | 2-3   | 2-4   | 3-4   |
| 3-6   | 3-5   | 3-х   | 3-7   | 5-х   | 5-7   | 5-6   |
| 4-5   | 4-х   | 4-7   | 4-6   | 6-7   | 6-х   | 7-х   |

**Таблица для 8 команд**

| 1 тур | 2 тур | 3 тур | 4 тур | 5 тур | 6 тур | 7 тур |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 1-8   | 1-7   | 1-6   | 1-5   | 1-4   | 1-3   | 1-2   |
| 2-7   | 2-6   | 2-5   | 2-8   | 2-3   | 2-4   | 3-4   |
| 3-6   | 3-5   | 3-8   | 3-7   | 5-8   | 5-7   | 5-6   |
| 4-5   | 4-8   | 4-7   | 4-6   | 6-7   | 6-8   | 7-8   |

**при 9 или 10 участниках**

1 тур 1 - (10) 2 - 9 3 - 8 4 - 7 5 - 6

2 тур (10) - 6 7 - 5 8 - 4 9 - 3 1 - 2

3 тур 2 - (10) 3 - 1 4 - 9 5 - 8 6 - 7

4 тур (10) - 7 8 - 6 9 - 5 1 - 4 2 - 3

5 тур 3 - (10) 4 - 2 5 - 1 6 - 9 7 - 8

6 тур (10) - 8 9 - 7 1 - 6 2 - 5 3 - 4

7 тур 4 - (10) 5 - 3 6 - 2 7 - 1 8 - 9

8 тур (10) - 9 1 - 8 2 - 7 3 - 6 4 - 5

9 тур 5 - (10) 6 - 4 7 - 3 8 - 2 9 - 1

## Таблицы очереди игры в турнирах по круговой системе

### при 11 или 12 участниках

1 тур 1 - (12) 2 - 11 3 - 10 4 - 9 5 - 8 6 - 7

2 тур (12) - 7 8 - 6 9 - 5 10 - 4 11 - 3 1 - 2

3 тур 2 - (12) 3 - 1 4 - 11 5 - 10 6 - 9 7 - 8

4 тур (12) - 8 9 - 7 10 - 6 11 - 5 1 - 4 2 - 3

5 тур 3 - (12) 4 - 2 5 - 1 6 - 11 7 - 10 8 - 9

6 тур (12) - 9 10 - 8 11 - 7 1 - 6 2 - 5 3 - 4

7 тур 4 - (12) 5 - 3 6 - 2 7 - 1 8 - 11 9 - 10

8 тур (12) - 10 11 - 9 1 - 8 2 - 7 3 - 6 4 - 5

9 тур 5 - (12) 6 - 4 7 - 3 8 - 2 9 - 1 10 - 11

10 тур (12) - 11 1 - 10 2 - 9 3 - 8 4 - 7 5 - 6

11 тур 6 - (12) 7 - 5 8 - 4 9 - 3 10 - 2 11 - 1

## Таблицы очереди игры в турнирах по круговой системе

### при 13 или 14 участниках

1 тур 1 - (14) 2 - 13 3 - 12 4 - 11 5 - 10 6 - 9 7 - 8

2 тур (14) - 8 9 - 7 10 - 6 11 - 5 12 - 4 13 - 3 1 - 2

3 тур 2 - (14) 3 - 1 4 - 13 5 - 12 6 - 11 7 - 10 8 - 9

4 тур (14) - 9 10 - 8 11 - 7 12 - 6 13 - 5 1 - 4 2 - 3

5 тур 3 - (14) 4 - 2 5 - 1 6 - 13 7 - 12 8 - 11 9 - 10

6 тур (14) - 10 11 - 9 12 - 8 13 - 7 1 - 6 2 - 5 3 - 4

7 тур 4 - (14) 5 - 3 6 - 2 7 - 1 8 - 13 9 - 12 10 - 11

8 тур (14) - 11 12 - 10 13 - 9 1 - 8 2 - 7 3 - 6 4 - 5

9 тур 5 - (14) 6 - 4 7 - 3 8 - 2 9 - 1 10 - 13 11 - 12

10 тур (14) - 12 13 - 11 1 - 10 2 - 9 3 - 8 4 - 7 5 - 6

11 тур 6 - (14) 7 - 5 8 - 4 9 - 3 10 - 2 11 - 1 12 - 13

12 тур (14) - 13 1 - 12 2 - 11 3 - 10 4 - 9 5 - 8 6 - 7

13 тур 7 - (14) 8 - 6 9 - 5 10 - 4 11 - 3 12 - 2 13 - 1

к дополнительной образовательной  
(общеразвивающей) программе по шахматам

**Шахматный словарь.**

«**Вилка**» – нападение одной фигурой на две или более фигуры соперника.

«**Дальнобойная**» **фигура** – условное название фигуры, имеющей широкий диапазон действия и обладающей способностью атаковать силы соперника издалека.

**Дебют** – начальная стадия шахматной партии.

**Завлечение** – тактический прием, вынуждающий (при помощи жертв, нападений или угроз) фигуру соперника занять определенное поле или линию с целью использования неудачного положения этой фигуры.

**Игра в шахматы** – это игра, в которой состязаются, противоборствуя, два соперника, поочередно перемещая шахматные фигуры на шахматной доске в пределах определенных правил.

**Классификационный турнир** – турнир на разряд.

**Комбинация** в шахматах – форсированный вариант с использованием различных тактических приемов; обычно сопутствующим элементом комбинации является жертва.

**Критические поля** – поля, проникновение на которые фигур одной стороны ставит другую в опасное (критическое) положение.

**Мат** – нападение на короля, от которого нет защиты.

«**Мельница**» - типовая комбинация с последовательным чередованием шахов и вскрытых шахов, объявляемых атакующей стороной.

**Миттельшпиль** – середина игры.

**Отвлечение** фигуры – тактический прием, при котором фигура, вынужденная перейти на другое поле, перестает выполнять какие – либо важные функции (например, по защите другой фигуры, поля или линии).

**Пат** – положение в шахматной партии, в котором сторона, имеющая право хода, не может им воспользоваться, т. к. все ее фигуры и пешки лишены возможности двигаться, причем король не находится под шахом.

**Позиция** в шахматной партии – расположение фигур на шахматной доске.

**Позиционное преимущество** – лучшее расположение фигур и пешек, обладание открытыми линиями, важными стратегическими пунктами и т. д.

**Превращение пешки** – замена пешки, достигшей последней горизонтали (8-й для белых, 1-й для черных), любой (кроме короля) фигурой того же цвета по выбору партнера, совершающего ход.

**Промежуточный ход** – шахматный ход, непредусмотренный в основной идее форсированного варианта или комбинации.

**Связка** – нападение дальнобойной фигуры (ферзя, ладьи или слона) на неприятельскую фигуру (или пешку), за которой на линии нападения расположена другая неприятельская фигура.

**Сеанс одновременной игры** – вид массовых шахматных соревнований, где шахматист (сеансер) одновременно играет против нескольких соперников.

**Стратегия шахматной игры** – принципы и способы ведения шахматной партии, охватывающие подготовку и осуществление систематического, последовательно развивающегося воздействия на позицию соперника.

**Тактика шахматной игры** – совокупность приемов и способов выполнения отдельных шахматных операций, входящих в стратегический план и его завершающих.

**Цугцванг** – положение в шахматной партии, при котором соперник вынужден сделать невыгодный ход.

**Шахматная диаграмма** – напечатанное (или выполненное каким-либо иным способом) изображение шахматной доски с фигурами на ней или без фигур.

**Шах** – нападение на короля, от которого есть защита.

**Эндшпиль** – заключительная стадия шахматной партии.