

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа села Ягодного
Асиновского района Томской области

СОГЛАСОВАНО: Руководитель МО Краснопёрова М.В. Протокол № 6 от 15.06.2022 г.	УТВЕРЖДЕНО: Директор Неумержицкий С.А. Приказ № 43 от 16.06.2022г.
---	---

**Рабочая программа
по русскому языку 7 класс.**

(УМК учебник: (ФГОС) Русский язык. 7 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2 ч./ (Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н. М. Шанский). – М.: Просвещение, 2016г)

Общее количество часов ___ 140 часов в год

Разработана Краснопёровой М. В.
учителем русского языка и литературы
высшей квалификационной категории

С. Ягодное 2022_г.

Личностные, метапредметные и предметные результаты усвоения курса русского языка

Личностные результаты

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты

1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;

- свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

- способность осуществлять речевой само-контроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национально-языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к

определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ КУРСА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

1. Русский язык как развивающееся явление 1ч.

Русский язык как развивающееся явление.

2. Повторение изученного в 5-6 классах

13ч. (11ч. + 2 ч. Р/р.)

Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор. Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.

Развитие речи (далее Р/р.) Сочинение по картине И.И.Бродского «Летний сад осенью»

Контрольная работа (далее К/р.) Контрольный диктант № 1 с грамматическим заданием "Повторение изученного в 5 - 6 классах".

3.Тексты и стили 6ч.

Текст. Стили литературного языка. Диалог. Виды диалогов. Публицистический стиль.

Р/р. Текст. Тип речи. Стилль речи. Основная мысль текста. Аргументация собственного мнения. Составление диалогов.

4. Морфология и орфография. Культура речи

Самостоятельные части речи 74ч.

1) Причастие 35ч. (30ч. + 5ч. Р/р.)

Причастие как часть речи. Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. Описание внешности человека. Действительные и страдательные причастия. Краткие и полные страдательные причастия. Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Сострадательные причастия прошедшего времени. Гласные перед н в полных и кратких страдательных причастиях. Одна и две н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква н в отглагольных прилагательных. Одна и две н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. Морфологический разбор причастий. Слитное и раздельное написание не с причастиями. Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

Р/р. Описание внешности человека. Портрет в литературном произведении.

Сочинение – описание внешности человека. Конструирование текста. Текст. Тип речи. Стилль речи. Основная мысль текста. Аргументация собственного мнения. Составление диалогов.

Р/р. Изложение от 3-го лица.

Р/р. Выборочное изложение. «Художественное описание портрета литературного героя» (отрывок из рассказа М.А. Шолохова «Судьба человека»).

Р/р. Выступление в публицистическом стиле.

Р/р. Сочинение по личным наблюдениям на тему «Успешный телеведущий»

К/р. Контрольный диктант с грамматическим заданием «Причастие. Причастный оборот».

2) Деепричастие 10ч. (9ч. + 1ч. Р/р.)

Деепричастие как часть речи. Деепричастный оборот. Запятые при причастном обороте
Раздельное написание **не** с деепричастиями. Деепричастия несовершенного вида.
Деепричастия совершенного вида. Морфологический разбор деепричастия.

Р/р. Сжатое изложение. Текст. Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста. Аргументация собственного мнения.

Р/р. Сочинение по картине С. Григорьева "Вратарь" от имени одного из действующих лиц.

К/р. Контрольный диктант по теме «Деепричастие».

3) Наречие 25ч. (22ч. + 3ч. Р/р.)

Наречие как часть речи. Смысловые группы наречий. Степени сравнения наречий.
Морфологический разбор наречий. Слитное и раздельное написание не с наречиями на –о и –е. Буквы е и и в приставках не и ни отрицательных наречий. Одна и две н в наречиях на -о и -е. Описание действий. Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Буквы о и а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Мягкий знак после шипящих на конце наречий.

Р/р. Творческое задание по картине. Сочинение-рассуждение «Мое отношение к прозвищам». Сложный план, устный рассказ по опорным словам. Пейзаж на картине И. Попова «Первый снег» (дневниковая запись).

Р/р. Сочинение по картине Е.Н. Широкого «Друзья»

К/р. Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Наречие. Правописание наречий».

4) Учебно-научная речь 2ч.

Учебно-научная речь. Отзыв. Учебный доклад.

Р/р. Текст учебно-научного стиля. Отзыв о прочитанной книге. Текст учебного доклада.

5) Категория состояния 5ч. (4ч. + 1ч. Р/р.)

Категории состояния как часть речи. Морфологический разбор категорий состояния.

Р/р. Сжатое изложение. Творческое задание по картине. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. Сложный план.

Служебные части речи

1) Предлог 10ч. (8ч. + 2Р/р.)

Предлог как часть речи. Использование предлога. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога. Слитное и раздельное написание производных предлогов.

Р/р. Сочинение-повествование. Сочинение «Как наступает весна в вашем поселке?» Составление диалога.

К/р. Контрольная работа по теме «Предлог»

2) Союз 15ч. (14ч. + 1ч. Р/р.)

Союз как часть речи. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Сочинительные союзы. Подчинительные союзы. Морфологический разбор союза. Слитное написание союзов *также, тоже, чтобы*. Повторение сведений о предлогах и союзах.

Р/р. Сочинение публицистического стиля. Составление плана публицистического текста. Публицистический стиль. Текст. Стили речи. Составление диалога. Сочинение о значении книги в жизни человека.

Р/р. Сочинение - рассуждение «Книга - наш друг и советчик». Сочинение – рассказ в виде репортажа «Я сижу на берегу...»

К/р. Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме "Предлог. Союз".

3) Частица 14ч. (13ч. + 1ч. Р/р.

Частица как часть речи. Разряды частиц. Формообразующие частицы. Смысловые частицы. Раздельное и дефисное написание частиц. Морфологический разбор частицы. Отрицательные частицы не и ни. Различение частицы не и приставки *не-*. Частица *ни*, приставка *ни-*, союз *ни-ни*.

Р/р. Составление рассказа по рисунку. Инструкция. Устное выступление. Сочинение-рассказ по сюжету. Составление плана публицистического текста «Береги родную природу». Публицистический стиль. Текст. Стили речи. Составление диалога.

К/р. Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме "Союз" и "Частица".

4) Междометие 2 ч.

Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.

4. Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах . (9ч.)

Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи. Фонетика. Графика. Лексика и фразеология.

К/р. Итоговый контрольный диктант с грамматическим заданием по теме "Повторение".

Тематическое планирование

№ п/п	Содержание	Кол-во часов
1.	Русский язык как развивающееся явление	1
2.	Повторение изученного материала в 5-6 классах	13
3.	Тексты и стили	6
	Морфология и орфография. Культура речи.	
4	Причастие	35
5	Деепричастие	13
6	Наречие	29
7	Учебно - научная речь	2
8	Категория состояния	5

	Служебные части речи. (Предлог. Союз. Частица. Междометие)	
9	Предлог	12
10	Союз	18
11	Частица	18
12	Междометие.	2
13	Повторение изученного материала в 5-7 классах	16
	ИТОГО	168

Поурочное планирование

№ уро-ка	Кол-во часов по те-ме	Тема урока	Дата	Примеча-ние
Русский язык как развивающееся явление (1ч) Повторение (11 +2 РР)				
1	1	Русский язык как развивающееся явление		
2 - 3	2 - 3	Синтаксис. Синтаксический разбор		
4 - 5	4 - 5	Пунктуация. Пунктуационный разбор		
6	6	Лексика и фразеология		
7 - 8	7 - 8	Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова		
9- 10	9- 10	Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор слова		
11	11	Морфология и орфография. Морфологический разбор слова		
12 - 13	12 - 13	РР. Подготовка и написание сочинению по картине И.И. Бродского «Летний сад осенью»		
Тексты и стили речи (4 + 2 РР)				
14		Текст.		
15	2	Диалог . как текст. Виды диалога.		
16 - 17	3 - 4	Р.Р. Стили литературного языка. Публицистиче-ский стиль.		
18	5	Контрольный диктант с грамматическим зада-нием		
19	6	Анализ ошибок, допущенных в контрольном дик-танте		
Морфология и орфография. Культура речи Причастие (30 + 5 РР ч)				
20	1	Причастие как часть речи		
21	2	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий		
22	3	Причастный оборот		
23	4	Причастный оборот. Выделение причастного обо-рота запятыми		
24 - 25	5- 6	РР. Сочинение. Описание внешности человека		
26	7	Действительные и страдательные причастия		
27	8	Краткие и полные страдательные причастия		

28 - 29	9 - 10	Действительные причастия настоящего времени.		
30 - 31	11 - 12	Действительные причастия прошедшего времени		
32 - 33	13 - 14	Страдательные причастия настоящего времени.		
		Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени		
34 - 35	15 - 16	Страдательные причастия прошедшего времени		
36	17	Гласные перед # в полных и кратких страдательных причастиях		
37 - 38	18 - 19	РР. Подготовка написания сочинения по картине И. Попова «Первый снег»		
39 - 40	20 - 21	Одна и две буквы и в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.		
41 - 42	22 - 23	Одна буква Н в отглагольных прилагательных		
43	24	Одна и две буквы # в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных		
44	25	Контрольный диктант с грамматическим заданием по итогам 1 четверти.		
45	26	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.		
46	27	РР. Выборочное изложение (художественное описание портрета литературного героя. Упр. 151)		
47	28	Морфологический разбор причастия		
48 - 49	29 - 30	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с причастиями		
50	31	Буквы <i>е</i> и <i>ё</i> после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени		
51 - 52	32 - 33	Систематизация и обобщение знаний по теме «Причастие»		
53	34	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Причастие»		
54	35	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте		
Деепричастие (9 + 1 РР ч)				
55	1	Деепричастие как часть речи		
56 - 57	2- 3	Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте		
58	4	Раздельное написание <i>не</i> с деепричастиями		
59	5	Деепричастия несовершенного вида		

60 - 61	6 - 7	Деепричастия совершенного вида		
62	8	Морфологический разбор деепричастия		
63 - 64	9 - 10	РР. Подготовка и написание сочинения по картине С, Григорьева « Вратарь»		
65	11	Повторение изученного в разделе «Деепричастие»		
66	12	Контрольный диктант по теме «Деепричастие»		
67	13	Анализ ошибок, допущенных в контрольном тестировании		
Наречие (22 + 3 РР ч)				
68 - 69	1 - 2	Наречие как часть речи		
70 - 71	3 -4	Разряды наречий .		
72 - 73	5 - 6	Степени сравнения наречий		
74	7	Морфологический разбор наречий		
75 - 76	8 - 9	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с наречиями на <i>-о</i> и <i>-е</i>		
77 - 78	10 - 11	Буквы <i>е</i> и <i>и</i> в приставках <i>не-</i> и <i>ни-</i> отрицательных наречий		
79 – 80	12 – 13	Одна и две буквы <i>н</i> в наречиях на <i>-о</i> и <i>-в</i>		
81	14	Контрольный диктант с грамматическим заданием. (по итогам 2 четверти)		
82	15	Описание действий		
83 - 84	16 - 17	Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих на конце наречий		
85	18	Буквы <i>о</i> и <i>и</i> на конце наречий		
86 - 87	19 - 20	РР. Подготовка и написание сочинения по картине С, Е. Широкова « Друзья»		
88 - 89	21 - 22	Дефис между частями слова в наречиях		
90 - 91	23 - 24	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных		
92	25	Мягкий знак после шипящих на конце наречий		
93 - 94	26 - 27	Повторение изученного в разделе «Наречие»		
95	28	Контрольный диктант с грамматическим заданием		
96	29	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте		
Учебно – научная речь (2 ч.)				
97	1	Отзыв		

98	2	Учебный доклад		
Категория состояния (4 + 1 РР)				
99 - 100	1 - 2	Категория состояния как часть речи		
101	3	Морфологический разбор категории состояния		
102	4	РР. Сжатое изложение с описанием состояния природы		
103	5	Повторение по теме «Категория состояния»		
Служебные части речи Предлог (8 + 2 РР ч)				
104	1	Предлог как часть речи		
105	2	Употребление предлогов		
106 - 107	3 - 4	Производные и непроизводные предлоги		
108	5	Простые и составные предлоги		
109	6	Морфологический разбор предлога		
110 - 111	7 - 8	РР. Подготовка к написанию сочинения по картине А. Сайкиной «Детская спортивная школа»		
112 - 113	9 - 10	Слитное и раздельное написание производных предлогов		
114 - 115	11 - 12	Систематизация знаний по теме « Предлог»		
Союз (14 + 1 РРч)				
116	1	Союз как часть речи		
117	2	Простые и составные союзы		
118	3	Союзы сочинительные и подчинительные		
119 - 120	4 - 5	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении		
121 - 122	6- 7	Сочинительные союзы		
123 - 124	8- 9	Подчинительные союзы		
125	10	Морфологический разбор союза		
126	11	Слитное написание союзов также, тоже, чтобы		
127	12	Слитное написание союзов также, тоже, чтобы		
128	13	РР. Сочинение-репортаж с места раскопок		
129	14	Анализ ошибок, допущенных в сочинении		

130 - 131	15 - 16	Повторение сведений о предложениях и союзах. Пунктуационный практикум.		
132	17	Контрольный диктант с грамматическим заданием		
133	18	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте		
Частица (13 + 1РР ч)				
134	1	Частица как часть речи		
135 - 136	2 - 3	Разряды частиц		
137	4	Формообразующие частицы		
138	5	Смыслоразличительные частицы		
139	6	Раздельное и де-фисное написание частиц		
140 - 141	7 - 8	РР. Подготовка и написание сочинения по картине К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень»		
142	9	Морфологический разбор частицы		
143	10	Отрицательные частицы		
144 - 145	11 - 12	Отрицательные частицы не и ни		
146	13	Различение приставки <i>не-</i> и частицы <i>не</i>		
147	14	Различение приставки <i>не-</i> и частицы <i>не</i>		
148	15	Частица <i>ни</i> , приставка <i>ни-</i> , союз <i>ни... ни</i>		
149	16	Повторение по теме «Частица».		
150	17	Контрольный диктант.		
151	18	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте		
Междометие (2 ч)				
152	1	Междометие как часть речи		
153	2	Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях		
Повторение				
154	1	Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи		
155 - 156	2 - 3	Фонетика.Графика		
157 - 158	4 - 5	Лексика и фразеология		
159 - 160	6 - 7	Повторение пройденного		
161	8	Промежуточная аттестация		
162	9	Работа над ошибками. Анализ контрольного диктанта.		
163 - 168	10 - 16	Резерв		

